







جریبہ زیلعہ  
زعما، نثار



مدير عام الاجنحة الملكية عاهد قنطار ييذل جهوداً  
مضنية لتدشين الخط الجوي الجديد بين عمان وحيفا.

## اربعة قتلى وجريح وجثة فتاة

## أسيرة في المشرحة

المصابين وت نقل للجميع العلم منهم للبيئة الطبية وكان أريد منهم قفازاً الحياة أو الخلعهم فما يزال يردد بالمشرحة تحت العلاج.

وعلمت «البيلاد» بأن جثة أحدى القتلى ما تزال بالمشرحة ليرفعها أهلها استلام الجثة وفرضهم أيضاً قامة بيت للزواج.

وما زالت البيلاد تستمر في الانقاع إلى الفتاة حامل الجثة.

وعلمت «البيلاد» أن الفتاة المرمومة كانت قد خرجت بنقل أهلها في هذه الجولة مع منقباتهم وعندما علموا بالبحاث أصبحوا بضمعة نظرا لأنهم من المقاتلات المحاطة.

استقال بنهاية العام واستقبال العام الجديد مع صخب الموسيقى انتفع الناس بحدادهم وألوانهم بسرعة -مناشيق وبخماس وألوانهم بسرعة- فبداية ما أقيمت للرحلات تلك التي قاموا بها وقد أصبغت عيونهم بالمشرحة شارع صمغتي إلى تلك المكان بسرعة ١٠ كم في الساعة وذلك بسرعة تقوير المشرحة وقد فوجئ قائد سيارة «الاشارة» حمراء «الاشارة» بأن يذهب من سرعة السيارة ١٠ كم في الساعة، وبالعنبرية وما هي إلا حتى انقلبت السيارة عدة مرات استقرت بعد أن عاقت عاصف نهريها بصمغتي فاصطدمت بجدار وجرحوا في انتظار توصيل السيارتين تم حيدو وصوبت سيارة إلى خارج جثث وإشلاء

**الصحفي  
«المقدوح» ينوي  
مقاضاة الوزير**

يتردد في الوسط الصحفي أن الصحفي الذي عثف وجرح وهو من الصحافي الأكاديمي في نهاية المطاف، رجاءه لمن الهلته نتيجة معرفة دولة الرئيس بالواقعة، ووضعا هذا المشكلة، أصبح يفكر بفرصة دعوة قضائية لحماية نفسه من الأكاديمية للرجوع.

نتمتع زميلنا الضيفي، بلال أبو طانيق الخفاء، أو يقارن زكي بولس ابن غابر الدولة الرئيس في سوريا قائدا، ولا يعود إلا بعدوان دولته، لأن الأكاديمي أصبح عرفيا، الديمقراطية خضاعة ليد.

كذلك، أمّا امتنا قديم

طار من  
الكب!

**البكب!**

قوي، ركاب باض  
عمان وهم في منطقة مرج  
باتجاه مانبا، بشخص يط  
أحد بكبات (ديانا) الذي  
أمام الباص، مما حدا.  
للباص بمطاردة البكب غي  
بما جرى، ولم يستطع  
توقيف البكب إلا بعد أن  
أمامه في الشارع، وعندما



الحركة الإسلامية عرب (٤٨) في المركز الثقافي الملكي نفى

البكب، وذهب سائق الباص  
شكوى ضد البكب مع المع  
الكاملة عنه وبشهادة الركاب  
من المواضيع.

**معركة الديمقراطية لتدمير فلسطين**

**طالب جري**

وأعرت الجبهة في بيان لها  
من القدس استغرابها لاستمرار  
رَج اسم «الديمقراطية» من قبل  
وسائط الإعلام في الحادث  
واعتبرت أن ذلك مسيء وفاتر  
زواج مقفلة في فتاحين مسيرة،  
وكانت «البلا» تشتت  
بالوثائق ان لهم بالقضية مات  
مجلوماً ونشرت صورة من موية  
عُرفت في الجبهة الديمقراطية  
قضايا عن صلاح ابو البنانات  
ولا ابو الوثائق؟

طلب رئيس سلطة اقليم  
الدكتور فايز الخصاونة من  
شعون شامير السفير الاسرائيلي  
في عمان ضرورة ضبط  
الحاج الاسرائيليين  
يؤيدون العقبة وجاء هذا  
الجري من الخصاونة  
لجتماع مع شامير خلال  
للصبي.

أحد الخبثاء قال نفسي  
شو تصرفات اولاد هذا.

## يا لوزي يا فاضحنا

فرض قريب رئيس الوزراء وزير النقل ناصر المورتي القطاع السياحي في الأردن عندما "عزم" قراً من ابناء الصومعة للانطلاق على الاماكن السياحية في الأردن حيث وجه هؤلاء بعض الانتقادات لسدوتي الخدمات السياحية للقمعة في المناطق الريفية في الأردن.

هذه الاقتراح ويهدف الحصر على السياحة في الأردن تقدمت باقتراحات ووجبة لتطوير السياحة ومن بين هذه الاقتراحات اقتطاع مبلغ معين من دخول المواطنين للحرص على السياحة.

ويلا ما يهزك ربح.

---

## التطبيع الطي تراجع بسبب نعر السلام

ذكرت الزميلة العزيزة معارف الاسرائيلية ان اللجنة الطبية تراجعت في اعقاب نعر الوضع السياسي عن تجرية اسرائيلية - ارنيتية امريكية مقرون لقامة نعت استشارية طيبة عن طريق الاتصالات الاسلكية.

ونسبت الصحفية العبرية الى مسؤولين في الحكومة الاردنية قولهم انهم في اعقاب الوضع السياسي الزامن ليس هناك امكانية للتقدم في برنامج اسلكي اعطاء ابناء اسرائيليين وامريكيين كجزء من شوة جرت بمناسبة مرور ٦٠ عاماً على تأسيس المستشفى في عمان.

**معك خلوي!**  
**اكلت هوا**

بشرى سارة لحمة التلغوفات  
الخلوية ستزفيها وزارة التموين  
خلال الفترة القوية بحرامهم من  
الكابوات التوميوية.  
الوزارة استندت في قرارها  
الى ان حملة الهوافت الخلوية من  
اصحاب الدخل المرتفع غير  
المستفيدين من امتيازات  
الكابوات.  
طبعاً التوجه التوميوي ازعج  
الكثيرين من الذين رواتهم متدنية  
ويصلون الهوافت القذالة جـزـ  
من عهدهم في بعض المؤسسات  
التكالة ككافة مساروف هذها  
الهوافت.

\* موقوف في وزارة الخارجية يعمل في إحدى السفارات  
الوزارة شكري مخططة أمام العدل العليا كونها قامت بتبريقه ونقل  
موقوف بدرجة أقل من المشتكي إلى منصب مهم في رئاسة الوزراء.  
المعلومات تقول بهذا الخصوص أن المشتكي سرح القضية بعد  
أن جرى ترفيقه إلى درجة أعلى لملي الطابق.  
\* يقال بأن مسؤولاً كان يعمل في جهاز حرس سابقاً استقال  
أن يحصل على وكالة إحدى الشركات الاميرالية حيث يتقاضى هذا  
المسؤول مبلغاً كبيراً لقاء إجراء الأعمال والخدمات التي يقدمها.  
\* يشاع بأن (٧) من أعضاء أحد الأحزاب اليسوية في الزقزاق  
يفكرون جدياً في تقديم استقالتهم من الحزب جراء احتجاجهم على  
بعض التعليمات الحزبية.

ويقال أيضا أنه وخلال اليومين القادمين سيشهد فرع الحرب في الزرقاء تطورات مثيرة في حال لم تنجح الوساطات التي يقوم بها بعض الشخصيات الكبيرة لع وقف الانشقاق.

• ويقال بأن إحدى السمات للثقافتين الأرمني والتركي هما:

التي (ART) بعد أن استعادت الحصول على عرض مقرر من لادن هذه اللحظة.

ويقال أن هذه اللحية استخدمت فيها مختلف عمليات التطهير والمضايقات وبعد أن صمدت جامها للأمر لغيراً.

• علمت «البلاذ» من مسؤولاً من الميرام الثقيل قد قام بالتوسد لتعيين ابنته في أحد المشاريع التابعة لوكالة أنباء عالية ورواتب شهري مقداره (١١٠٠٠) دينار فقط لا غير.

المسؤول كان يجهز غير عادي حتى يضمن لابنته هذه الوظيفة.

• علمت «البلاذ» غير مقربة لجان المرأة في إحدى المحافظات الوقت في مناسبات تزيينها فيشكك بأنها ١٠٠٠ دينار ويتوقعها حكومية مستقلة لا أنها ويكافأه أحد وزراء الدولة عنها بكافأته والجنود بالذكر أنها ليست السامية الوحيدة في سجل القردة.

• هل تذكر الحصول على رخصة مكتب تكسي أو حافلة أو طابعة مشر حتى تربط نمط لادن الرخص والنمر والطبع والمحاسب والقوانين الواسعة... فـ... أوكه تحاول.

م

تصدر عن دار البیان للصحافة والنشر

**ون القانونيون**  
الجنالي  
مة الرواشدة

---

**مطالب الدستور**

---

**نطلب من**  
**المتحدون العرب**  
**للتوزيع**  
عمان - الاردن

---

**رأي اصحابها دون اية مسؤولية من الصحيفة**

صحيفة عربية - اردنية - تصدر في عمان صباح كل اثنين وتوزع في عدد كبير من بلدان

اجتماعي	القسم الفني	العلاقات العامة	المكاتب والمراسلون
الجمالي	* الاخراج احمد غنيم	احمد البياضه	نيويورك، واشنطن، لندن، بوغرتال، القاهرة، بيروت، دمشق، بغداد، القدس، الدوحة، مسقط، الامانة
الهفيش	* صف كمبيوتر عقبة العبادي	الاشتراكات الاردن: ٥ دينار الخارج: ١٥٠ دولارا او ماعادلها	المقالات التي تنشر تحت
ابو قاعود	محمد العبادي		

البلاد  
اسبوعية  
سياسية  
21/2

رئيس التحرير المؤول جهاد المومني

البلاد

القسم الثاني	قسم المحليات	مدير التحرير سامي الزبيدي	الزبداني - عمان - شارع الخوازيصري مكتب ٧٠٠٦٦٦ - ٧٠٠٦٧٧ - ٧٠٠٦٨٨ ٢٠٢١٠ فاكس ٢٠٢١٠٠٠٠ ١١١٣٣ الرمز البريدي
جديد	طله ابو ربن	محرر الشؤون البرلمانية	رئيس مجلس الإدارة
	بسمر حدادين	زاكان السجاعدة	نايف الطورة
عطا اللات	رانيا عرياش	المحرر السياسي	المدير العام
اسماعيل	حنان الكسواني	فبصل ملكاوي	عمر الظاهر

السلامة  
سياسية  
أسبوعية

الزبد - عمان - شارع الخوالديني  
مكتب ٧٠٠٦٦٦ - ٧٠٠٦٦٧ - ٧٠٠٦٨٨  
١٦٦٦٠ فاكس ١٦٦٦٠ ج ١٦٦٦٠  
١١١٣٣ الزبد البريدي  
**رئيس مجلس الإدارة**  
**نايف الطورة**  
**المدير العام**  
**عمر الظافر**

## بيس التحرير المؤول

مدير التحرير  
سامي الزبيدي

---

محرر الشؤون البرلمانية  
زاكان السجادة

---

المحرر السياسي  
فيصل ملكاوي

## هاد المومني

طه ابو رذن  
سمير خدادين  
رانبا عزماش  
حنان الكسواني

صحيفة عربية - اردن

الاجتماعي	القسم
المجالى	* الا-
الهغيش	احمد
ل ابو قاعد	نعيم
	* صف ك
	عقبة
	محمد

**تصدرو في عمان صباح كل**

**العلاقات العامة**  
احمد البياض

**الاستراكا**  
الاردن ٥٠ دينار  
الخارج ١٥٠ دينار  
او ما يعادلها

**بين وتوزع في عدد كبير م**

**المكاتب والمراسلون**  
نيويورك، واشنطن،  
لندن، مونتريال،  
القاهرة، بيروت،  
دمشق، بغداد، القدس،  
الدوحة، مسقط، الحامة

---

**المقالات التي تنشر**

تصنيف العالم

ستشارون القانونيون  
مازن الحجلي  
طه سلامة الرواشدة  
يبحث في مطابع الدستور  
ببر عن رأي اصحابها

لأمر البلاد وللصحافة وال

تطلب من  
المتحدون العرب  
التوزيع  
عمان- الاردن  
ن اية مسؤولية من الد





# اسرار صفقة «ابو ديس» الحسيني يتهم الاردن باقتلاع القدس

عمان - خاص  
في الموضوع هو ان اسرائيل، لكنها تجاهله والجديد الكثير، تمسحت هذه المرة للاقتراح الأردني، الذي اغتاله الجانب الفلسطيني، وبخه لاجراء الصراع للفرض على القدس، رغم وضوح الموقف بهذا الاتجاه.

وكان يهدف لقي في صرح بان حكومتها ستعطي في اقتراح الملك الحسين بعد الخروج من مآلق الخليل، مشيراً الى ان الاقتراح لا يهدف عملياً الى جعل القدس عاصمة روحية للسلطات التوجيهية الثلاث.

وقال ليحي: الملك حسين قدم اقتراحه للمرة الاولى بعد الاحداث الدامية اثر اعلان اسرائيل فتح تقف الأقصى، وهو مخوف جداً من تحول النزاع الاسرائيلي - الفلسطيني الى نزاع ديني، واضاف: طرح هذا الاقتراح مجدداً في لقائي الأخير بالملك.

فصل الحسيني استشاط غضباً، بعد تصريحات المسؤول الاسرائيلي، فصار لتهام اسرائيل بالرغبة في حسم موضوع القدس قبل مفاوضات المرحلة النهائية بواسطة «عسوق» - القدس - عاصمة روحية لجميع الاثنيان، وجوه التمساح الديني والسياسي.

الاقتراح للملك سيق ان طرح على



اسرائيل، لكنها تجاهله والجديد الكثير

اسرائيل، لكنها تجاهله والجديد الكثير، تمسحت هذه المرة للاقتراح الأردني، الذي اغتاله الجانب الفلسطيني، وبخه لاجراء الصراع للفرض على القدس، رغم وضوح الموقف بهذا الاتجاه.

وكان يهدف لقي في صرح بان حكومتها ستعطي في اقتراح الملك الحسين بعد الخروج من مآلق الخليل، مشيراً الى ان الاقتراح لا يهدف عملياً الى جعل القدس عاصمة روحية للسلطات التوجيهية الثلاث.

وقال ليحي: الملك حسين قدم اقتراحه للمرة الاولى بعد الاحداث الدامية اثر اعلان اسرائيل فتح تقف الأقصى، وهو مخوف جداً من تحول النزاع الاسرائيلي - الفلسطيني الى نزاع ديني، واضاف: طرح هذا الاقتراح مجدداً في لقائي الأخير بالملك.

فصل الحسيني استشاط غضباً، بعد تصريحات المسؤول الاسرائيلي، فصار لتهام اسرائيل بالرغبة في حسم موضوع القدس قبل مفاوضات المرحلة النهائية بواسطة «عسوق» - القدس - عاصمة روحية لجميع الاثنيان، وجوه التمساح الديني والسياسي.

الاقتراح للملك سيق ان طرح على

اسرائيل، لكنها تجاهله والجديد الكثير، تمسحت هذه المرة للاقتراح الأردني، الذي اغتاله الجانب الفلسطيني، وبخه لاجراء الصراع للفرض على القدس، رغم وضوح الموقف بهذا الاتجاه.

وكان يهدف لقي في صرح بان حكومتها ستعطي في اقتراح الملك الحسين بعد الخروج من مآلق الخليل، مشيراً الى ان الاقتراح لا يهدف عملياً الى جعل القدس عاصمة روحية للسلطات التوجيهية الثلاث.

وقال ليحي: الملك حسين قدم اقتراحه للمرة الاولى بعد الاحداث الدامية اثر اعلان اسرائيل فتح تقف الأقصى، وهو مخوف جداً من تحول النزاع الاسرائيلي - الفلسطيني الى نزاع ديني، واضاف: طرح هذا الاقتراح مجدداً في لقائي الأخير بالملك.

فصل الحسيني استشاط غضباً، بعد تصريحات المسؤول الاسرائيلي، فصار لتهام اسرائيل بالرغبة في حسم موضوع القدس قبل مفاوضات المرحلة النهائية بواسطة «عسوق» - القدس - عاصمة روحية لجميع الاثنيان، وجوه التمساح الديني والسياسي.

الاقتراح للملك سيق ان طرح على

## تقليعات برلمانية رغم ان النصاب لم يكتمل



ايثار يا مصري ومن هاشم غير ترجمك تاليس



حماطة طارح، ياخسار، طخوها



اشاط بالبوليف، بيرة، اما هون، بخصير



اوكة تعيها بضره هه



نام يا ابو علي، نام، نام، و نام يخرط صونجوه



نام يا ابو علي، نام، نام، و نام يخرط صونجوه

## ديوان المحاسبة يحاسب جامعة العلوم والتكنولوجيا

### تجاوزات واختلالات ادت الى تعثر مشروع مستشفى الملك عبدالله

الوجهات حتى شهر (4) من عام ٩٦، حيث كان من المقرر ان تكون في شهر ٩٦/٨ كما ان مخالفة برنامج العمل الذي كان يحدد انجاز ما نسبته (١٥٪) من اموال الوجهات الخرسانية لم يتم التقيد بها الا بحدود ٧٪ تقريباً.

كما ان اللوائح لم يتم تطبيقها كليا، فتمت اصدار تعليمات او تقديم المخططات او تلك التي كانت من بين المخططات التي لا بد ان تكون في شهر ٩٦/٨.

وقال تقرير ديوان المحاسبة انه وبناء على ما سبق يظهر حقيقة الحال ووضع المشروع ووضع اللوائح التي غدا مشيراً للتساؤل عن مدى قدرة التزام اللوائح الخاصة بعمل المشروع وما اذا كان صرف مبالغ التسوية المالية والتي اشار اليه تقرير المشروع للمقابل من مبرر قانوني وبخلافه لم انه من شأنه ان يحد من التزامات مالية او تضامنية وعدم مراعاة للمصلحة الاستراتيجية مثل هذا المشروع.

وتطلب الديوان من رئيس الجامعة اعادة النظر باتفاقية التسوية او الوافدة على تشكيل لجنة باشراف وزارة المالية والتخطيط والجامعة وديوان المحاسبة والاشغال لدراسة امر التسوية والخروج برأي موحد في شأنها سواء من النواحي المالية او مسؤولية المقابل والمشتراش للمشروع وما اذا كانت دراسة شريط التمويل من اذ كانت تقي الى خدمة المشروع لا.

اليد يعتبر هو المبرر الفني والقانوني الذي تم الاستناد اليه في اجراء التسوية.

وقد قدم المستشار تقريراً فنياً تضمن توصيات واقتراحات تقنيّة الى تعديل كافة الشروع الامر الذي سيؤدي الى مطالبات وامر تقي به باعثة جداً بين مبررات معقولة، حسبما بين تقرير اللجنة.

واضاف التقرير ان بعد الاطلاع على ما ورد سابقاً يتضح مدى ضعف الاجراءات المتخذة في الاموال الانشائية والمعمارية ويبدو ذلك الى الادارة غير الناجمة للمقابل واختلافه في ايجاد الحلول المناسبة لمخاطر التغير على الخسائر في تقديم المخططات التنفيذية واعتماد المواد بما يتماشى مع المواصفات ومتطلبات البناء وكذلك تفتقر للجماعات الخرسانية الراسية على الهيكل الخرساني لاجلحة المباني والترصعة وتقيد (مخاطر) الخدمات المطلوبة للتصميمات الكهربائية والميكانيكية ولتفتقر للمقابل ايضاً ولاسيباب خاصة به من البدء باعمال الطوب الخرساني وللقيام بالدخلة واعمال الكهرباء والميكانيكية وتركيب واجتاج الوحدات الخرسانية الجاهزة

حوالي (٥) ملايين دينار فان إجمالي النفوق مسجوع حوالي (٢١) مليون دينار مما سيؤدي الى رفع نسبة النفوقات الى ٧٤٪ من قيمة المشروع التي تتجاوز نسبة الاعمال والمؤاد النفوقه ٢٨٪.

واضاف التقرير بان هذه النسبة من النفوقات سوف ترتفع عند احتساب قيمة غرامة التأخير لمدة عشرة اشهر بغرامة يومية مقدارها (٣٠٠٠) دينار بحيث يتم تقديم هذه المدة بمبلغ (١٠٠٠٠٠٠) دينار الى (٢٤٦) مع بقاء نسبة الانجاز في المشروع متخففة.

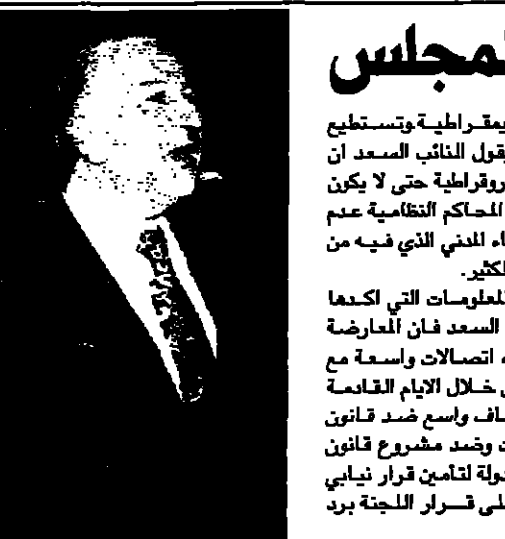
وتقرر التقرير للديوان ان يبين الحاسبة اشار الى انه قد تم التقدير في تقديم المخططات كما ان اعادة التصميم من هذه المخططات لم تكن بالمستوى المطلوب وان المستمار لا يتم باستكمال كافة المخططات والمعلومات اللازمة بهذا الخصوص عملاً على عدم دقة ومطابقة الكميات مع الواقع التقني الامر الذي سيترتب عليه زيادة الكلف بقيمة قد تصل الى (٤) ملايين دينار.

وبين التقرير ان ان مضمون هذا

رغم مرور حوالي عامين على البدء في مشروع مستشفى الملك عبدالله التابع لجامعة العلوم والتكنولوجيا الا ان هذا المشروع ما زال يواجه جملة من الاختلالات التي ادت بالمشروع الى التعثر نتيجة اخطاء وقعت بها ادارة الجامعة التي لم تقم باخذ الاجراءات الكفيلة بمتابعة انجاز الاعمال مع المقابل للنفوقات وعدم مراعاة الاممية الاستراتيجية لهذا المستشفى.

وعلمت والبلاده من مصادر حكومية مطلعة بان ديوان المحاسبة قام بنهاية العام ٩٦ برسالة تقرير رسمي الى ادارة الجامعة حول هذا المشروع وادار فيه الى جملة من التجاوزات التي ادت الى تعثر هذا المشروع.

والبلاده، حصلت على نص التقرير الرسمي الذي ارسله ديوان المحاسبة الى رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا حول الاختلالات التي حدثت في هذا المشروع حيث جاء في هذا التقرير انه وبعد دراسة مضمون التقرير المرفق في التجاوزات التي ادت الى تعثر هذا المشروع، وجاء في التقرير انه باضافة قيمة التسوية لتتق عليها والبالغة قيمتها



القانونية ترد قانون أمن الدولة للمجلس

الدولة بأنها ديمقراطية وتستطيع الحكومة كما يقول النائب السعد ان تتخلص من البيروقراطية حتى لا يكون هناك فقط على المحاكم التقاسيم عدم الثقة بالقضاء المدني الذي فيه من القضاء الكافي.

وحسب المعلومات التي اكدها النائب سليمان السعد فان المعارضة ستقوم باجراء اتصالات واسعة مع النواب الآخرين خلال الازمات القادمة لتشكيل ائتلاف واسع ضد قانون الانتخاب المؤقت ضد مشروع قانون محكمة أمن الدولة لتأمين قرار رايابي بالموافقة على قرار اللجنة برد القانون.

القانونية ترد قانون أمن الدولة للمجلس

الدولة بأنها ديمقراطية وتستطيع الحكومة كما يقول النائب السعد ان تتخلص من البيروقراطية حتى لا يكون هناك فقط على المحاكم التقاسيم عدم الثقة بالقضاء المدني الذي فيه من القضاء الكافي.

وحسب المعلومات التي اكدها النائب سليمان السعد فان المعارضة ستقوم باجراء اتصالات واسعة مع النواب الآخرين خلال الازمات القادمة لتشكيل ائتلاف واسع ضد قانون الانتخاب المؤقت ضد مشروع قانون محكمة أمن الدولة لتأمين قرار رايابي بالموافقة على قرار اللجنة برد القانون.

القانونية ترد قانون أمن الدولة للمجلس

الدولة بأنها ديمقراطية وتستطيع الحكومة كما يقول النائب السعد ان تتخلص من البيروقراطية حتى لا يكون هناك فقط على المحاكم التقاسيم عدم الثقة بالقضاء المدني الذي فيه من القضاء الكافي.

وحسب المعلومات التي اكدها النائب سليمان السعد فان المعارضة ستقوم باجراء اتصالات واسعة مع النواب الآخرين خلال الازمات القادمة لتشكيل ائتلاف واسع ضد قانون الانتخاب المؤقت ضد مشروع قانون محكمة أمن الدولة لتأمين قرار رايابي بالموافقة على قرار اللجنة برد القانون.

## بدعوى من الرئيس حافظ الاسد «اخوان» الاردن يقودون مصالحة بين اخوان سوريا والقيادة



الاسد ذات مصادرنا قالت ان الوفد سيقوم بجولات مكوكية بين الطرفين للتخاضع للوصول الى تسوية نهائية بينهما تؤدي الى تطبيع العلاقات بين السوريين والنظام خصوصاً في ظل ما تشهده سوريا من تحت اسرائيل ازاء عملية السلام.

الاسد ذات مصادرنا قالت ان الوفد سيقوم بجولات مكوكية بين الطرفين للتخاضع للوصول الى تسوية نهائية بينهما تؤدي الى تطبيع العلاقات بين السوريين والنظام خصوصاً في ظل ما تشهده سوريا من تحت اسرائيل ازاء عملية السلام.

وقال الطومانات بهذا الخصوص ان نجاح الوساطة الاسلامية الاردنية امر محتوم كونها تأتي في ظل الرغبة السورية بذلك وان السلطات السورية

REMINDER

المجلة اللبنانية المتخصصة في الأزياء

النشوية والصيفية بالصور الملونة

نصافي - رجالي - ولادي

تحفة الماركات الثنائية والعالمية

عناوين الموزعين والفبارك

المتحدون العرب للتوزيع

هاتف ٦٩٣١٠٥ / فاكس ٦٩٣١٠٦

REMINDER

المجلة اللبنانية المتخصصة في الأزياء

النشوية والصيفية بالصور الملونة

نصافي - رجالي - ولادي

تحفة الماركات الثنائية والعالمية

عناوين الموزعين والفبارك

المتحدون العرب للتوزيع

هاتف ٦٩٣١٠٥ / فاكس ٦٩٣١٠٦

صندوق النقد الدولي

هلون غريبة

صندوق النقد الدولي

هلون غريبة

يوجد به

مخافة ركني تسعيا  
الدخل الى عوامي عسائرا  
والوزير وصاحب البحر  
تسعين

بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤

بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤

بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤

بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤

بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤

بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤

بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤

بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤  
بما في النسيان الرواية عبر ٢٤

# الخبراء يحاولون اقناع المزارعين بتضمين اراضيهم لشركات اسرائيلية

## الاسرائيليون يغزون الاغوار بالكمبريوتر

متنفذون يوفرون الغطاء للاسرائيليين والخبراء يتجولون بين المزارع تحت اسماء عربية  
اقامة محطة تحلية مياه واستيراد اسمدة عالية التركيز من تل ابيب

مؤلة الخبراء الاسرائيليين يهدف الى جذب انتباه المزارعين الفلسطينيين واعتمادهم بغية الحصول على ضمانات لراستي يستجربونها لتنفيذ مشاريعهم.

الى ذلك قالت هذه المصادر ان مؤلة الخبراء يقومون باحضار اسمدة عالية الجودة والتركيز من اسرائيل لاستخدامها في المزارع التي يقومون باجرائها والتجارب عليها فقط.

واضافت المصادر ذاتها ان انتاج المزارع التي عمل فيها الخبراء ليست للبيع او للتسويق في السوق المحلية بل هي مخصصة الى عدم توفر اى معلومات اخرى حول الاداء الحقيقية من وراء هذا العمل.



مزارع نموذجية

شبكة بلاستيكية تعمل بواسطة الكمبيوتر تحت شدة اللون لتنظيم نسبة الرطوبة، وهذه الشبكة تعمل بنفس الطريقة، ولكن بدلاً من التركيز على الري، فهي تحافظ على الرطوبة في التربة. والمطوية لري اشغال من الماء في التربة.

وحسب ما يقول مزارع آخر فانه بهذه الطريقة يتم استغلال الارض لثلاث موسمين زراعية في السنة الواحدة بدلاً من موسم واحد وذلك لانها تقوم بتزويد التربة بعناصر التغذية بدلاً من الشمس والغطاء الجوي والرياح والحرارة.

واضاف المزارع نفسه بان اسمدة المستخدمة في هذه المزارع تجلب من اسرائيل وفي عالية التركيز بحيث ان (١٠٠) لتر كافية لاصلاحه (٢٠) توناً من الاراضي المزروعة.

الاربعين شرلتها. والى جانب ذلك استطاع مؤلة الخبراء اقناع بعض صغار مزارعي اللوز بأن مثل هذه التقنيات ستعطيهم انتاجاً ضخماً وسيتمكنون من الصمود في المستقبل الفلسطيني الذي يزرع في اريحا.

كيف تتم الزراعة؟

«البلاد» وجهت سؤالاً لأحد المزارعين عن الكيفية التي يستخدمها مؤلة الخبراء في الزراعة فقال: «ان الية العمل العلمي لري اشغال اللوز هي بالغطاء (منظم الري بالريادة).

واوضح انه نتيجة لارتفاع درجات الحرارة في منطقة الاغوار التي تؤثر على سطح التربة اللزجة وتضييقها بالجفاف والطبيعة التربة الطبيعية الصلبة فإنها تضغط بقوة على جذع غرس اللوز ولكن طبيعة الجذع لشجرة اللوز طرية ومشة فإنها تتناثر بالجفاف مما يؤدي الى هلاك الاشغال وهي صغيرة.

واضاف (المزارع) ذاته ان إحدى الشركات توصي الى طريقة بواسطة الكمبيوتر للحفاظ على نسبة الرطوبة في غلاف محيط بالنبات وذلك عن طريق ضغط الماء بواسطة كمبيوتر هواء في اسطوانات ضخمة ثم تمريره بواسطة انابيب تسخن لحرارة التربة وتوزع في الارض بواسطة الري داخل الانابيب والخروج بين الاشغال وبالتالي يبقى الجو رطباً بين الحشائش لاطلاق المياه في الهواء.

ما على صعيد التربة فيقول المزارع انها أيضاً تتم بواسطة مد

الاربعين شرلتها. والى جانب ذلك استطاع مؤلة الخبراء اقناع بعض صغار مزارعي اللوز بأن مثل هذه التقنيات ستعطيهم انتاجاً ضخماً وسيتمكنون من الصمود في المستقبل الفلسطيني الذي يزرع في اريحا.

كيف تتم الزراعة؟

«البلاد» وجهت سؤالاً لأحد المزارعين عن الكيفية التي يستخدمها مؤلة الخبراء في الزراعة فقال: «ان الية العمل العلمي لري اشغال اللوز هي بالغطاء (منظم الري بالريادة).

واوضح انه نتيجة لارتفاع درجات الحرارة في منطقة الاغوار التي تؤثر على سطح التربة اللزجة وتضييقها بالجفاف والطبيعة التربة الطبيعية الصلبة فإنها تضغط بقوة على جذع غرس اللوز ولكن طبيعة الجذع لشجرة اللوز طرية ومشة فإنها تتناثر بالجفاف مما يؤدي الى هلاك الاشغال وهي صغيرة.

واضاف (المزارع) ذاته ان إحدى الشركات توصي الى طريقة بواسطة الكمبيوتر للحفاظ على نسبة الرطوبة في غلاف محيط بالنبات وذلك عن طريق ضغط الماء بواسطة كمبيوتر هواء في اسطوانات ضخمة ثم تمريره بواسطة انابيب تسخن لحرارة التربة وتوزع في الارض بواسطة الري داخل الانابيب والخروج بين الاشغال وبالتالي يبقى الجو رطباً بين الحشائش لاطلاق المياه في الهواء.

ما على صعيد التربة فيقول المزارع انها أيضاً تتم بواسطة مد

بمعتهم الى التفكير في اقامة محطة تحلية مياه متقدمة صغيرة لري المزروعات بعد ان اخذت موافقة سلطة وادي الاردن في عبارة من حوض صمم يتسع لـ ١٠٠٠٠ متر مكعب من المياه مخزن من الخارج بخلاف او من مائة (١٠٠) متر مكعب من حلقه تصفية ويصعد مياه (١٠٠٠) متر مكعب من الحقل الداخلي فهو من خزانة خاصة والحوض كما يوجد لها لحد المزارعين للقيام هناك ثلاثة متخذ الاول يصب الماء لحد تحليته والثاني لخارج الماء الجاهز لري والثالث لمرحاض القناتين غير المرغوب فيها.

مشروع اخرى وحسب المعلومات التي حصلت عليها «البلاد» فان مؤلة الخبراء الاسرائيليين وبعد ان قدموا الخواجا في المزارع التي اطلقوا عليها اسم (المونيتور) وتكون جدياً في اقامة مشاريع لحاصل لري.

وتكررت مصادر زراعية في الاغوار فان المشروع الذي يقوم به

الاربعين شرلتها. والى جانب ذلك استطاع مؤلة الخبراء اقناع بعض صغار مزارعي اللوز بأن مثل هذه التقنيات ستعطيهم انتاجاً ضخماً وسيتمكنون من الصمود في المستقبل الفلسطيني الذي يزرع في اريحا.

كيف تتم الزراعة؟

«البلاد» وجهت سؤالاً لأحد المزارعين عن الكيفية التي يستخدمها مؤلة الخبراء في الزراعة فقال: «ان الية العمل العلمي لري اشغال اللوز هي بالغطاء (منظم الري بالريادة).

واوضح انه نتيجة لارتفاع درجات الحرارة في منطقة الاغوار التي تؤثر على سطح التربة اللزجة وتضييقها بالجفاف والطبيعة التربة الطبيعية الصلبة فإنها تضغط بقوة على جذع غرس اللوز ولكن طبيعة الجذع لشجرة اللوز طرية ومشة فإنها تتناثر بالجفاف مما يؤدي الى هلاك الاشغال وهي صغيرة.

واضاف (المزارع) ذاته ان إحدى الشركات توصي الى طريقة بواسطة الكمبيوتر للحفاظ على نسبة الرطوبة في غلاف محيط بالنبات وذلك عن طريق ضغط الماء بواسطة كمبيوتر هواء في اسطوانات ضخمة ثم تمريره بواسطة انابيب تسخن لحرارة التربة وتوزع في الارض بواسطة الري داخل الانابيب والخروج بين الاشغال وبالتالي يبقى الجو رطباً بين الحشائش لاطلاق المياه في الهواء.

ما على صعيد التربة فيقول المزارع انها أيضاً تتم بواسطة مد

الاربعين شرلتها. والى جانب ذلك استطاع مؤلة الخبراء اقناع بعض صغار مزارعي اللوز بأن مثل هذه التقنيات ستعطيهم انتاجاً ضخماً وسيتمكنون من الصمود في المستقبل الفلسطيني الذي يزرع في اريحا.

كيف تتم الزراعة؟

«البلاد» وجهت سؤالاً لأحد المزارعين عن الكيفية التي يستخدمها مؤلة الخبراء في الزراعة فقال: «ان الية العمل العلمي لري اشغال اللوز هي بالغطاء (منظم الري بالريادة).

واوضح انه نتيجة لارتفاع درجات الحرارة في منطقة الاغوار التي تؤثر على سطح التربة اللزجة وتضييقها بالجفاف والطبيعة التربة الطبيعية الصلبة فإنها تضغط بقوة على جذع غرس اللوز ولكن طبيعة الجذع لشجرة اللوز طرية ومشة فإنها تتناثر بالجفاف مما يؤدي الى هلاك الاشغال وهي صغيرة.

واضاف (المزارع) ذاته ان إحدى الشركات توصي الى طريقة بواسطة الكمبيوتر للحفاظ على نسبة الرطوبة في غلاف محيط بالنبات وذلك عن طريق ضغط الماء بواسطة كمبيوتر هواء في اسطوانات ضخمة ثم تمريره بواسطة انابيب تسخن لحرارة التربة وتوزع في الارض بواسطة الري داخل الانابيب والخروج بين الاشغال وبالتالي يبقى الجو رطباً بين الحشائش لاطلاق المياه في الهواء.

ما على صعيد التربة فيقول المزارع انها أيضاً تتم بواسطة مد

بمعتهم الى التفكير في اقامة محطة تحلية مياه متقدمة صغيرة لري المزروعات بعد ان اخذت موافقة سلطة وادي الاردن في عبارة من حوض صمم يتسع لـ ١٠٠٠٠ متر مكعب من المياه مخزن من الخارج بخلاف او من مائة (١٠٠) متر مكعب من حلقه تصفية ويصعد مياه (١٠٠٠) متر مكعب من الحقل الداخلي فهو من خزانة خاصة والحوض كما يوجد لها لحد المزارعين للقيام هناك ثلاثة متخذ الاول يصب الماء لحد تحليته والثاني لخارج الماء الجاهز لري والثالث لمرحاض القناتين غير المرغوب فيها.

مشروع اخرى وحسب المعلومات التي حصلت عليها «البلاد» فان مؤلة الخبراء الاسرائيليين وبعد ان قدموا الخواجا في المزارع التي اطلقوا عليها اسم (المونيتور) وتكون جدياً في اقامة مشاريع لحاصل لري.

وتكررت مصادر زراعية في الاغوار فان المشروع الذي يقوم به

الاربعين شرلتها. والى جانب ذلك استطاع مؤلة الخبراء اقناع بعض صغار مزارعي اللوز بأن مثل هذه التقنيات ستعطيهم انتاجاً ضخماً وسيتمكنون من الصمود في المستقبل الفلسطيني الذي يزرع في اريحا.

كيف تتم الزراعة؟

«البلاد» وجهت سؤالاً لأحد المزارعين عن الكيفية التي يستخدمها مؤلة الخبراء في الزراعة فقال: «ان الية العمل العلمي لري اشغال اللوز هي بالغطاء (منظم الري بالريادة).

واوضح انه نتيجة لارتفاع درجات الحرارة في منطقة الاغوار التي تؤثر على سطح التربة اللزجة وتضييقها بالجفاف والطبيعة التربة الطبيعية الصلبة فإنها تضغط بقوة على جذع غرس اللوز ولكن طبيعة الجذع لشجرة اللوز طرية ومشة فإنها تتناثر بالجفاف مما يؤدي الى هلاك الاشغال وهي صغيرة.

واضاف (المزارع) ذاته ان إحدى الشركات توصي الى طريقة بواسطة الكمبيوتر للحفاظ على نسبة الرطوبة في غلاف محيط بالنبات وذلك عن طريق ضغط الماء بواسطة كمبيوتر هواء في اسطوانات ضخمة ثم تمريره بواسطة انابيب تسخن لحرارة التربة وتوزع في الارض بواسطة الري داخل الانابيب والخروج بين الاشغال وبالتالي يبقى الجو رطباً بين الحشائش لاطلاق المياه في الهواء.

ما على صعيد التربة فيقول المزارع انها أيضاً تتم بواسطة مد

الاربعين شرلتها. والى جانب ذلك استطاع مؤلة الخبراء اقناع بعض صغار مزارعي اللوز بأن مثل هذه التقنيات ستعطيهم انتاجاً ضخماً وسيتمكنون من الصمود في المستقبل الفلسطيني الذي يزرع في اريحا.

كيف تتم الزراعة؟

«البلاد» وجهت سؤالاً لأحد المزارعين عن الكيفية التي يستخدمها مؤلة الخبراء في الزراعة فقال: «ان الية العمل العلمي لري اشغال اللوز هي بالغطاء (منظم الري بالريادة).

واوضح انه نتيجة لارتفاع درجات الحرارة في منطقة الاغوار التي تؤثر على سطح التربة اللزجة وتضييقها بالجفاف والطبيعة التربة الطبيعية الصلبة فإنها تضغط بقوة على جذع غرس اللوز ولكن طبيعة الجذع لشجرة اللوز طرية ومشة فإنها تتناثر بالجفاف مما يؤدي الى هلاك الاشغال وهي صغيرة.

واضاف (المزارع) ذاته ان إحدى الشركات توصي الى طريقة بواسطة الكمبيوتر للحفاظ على نسبة الرطوبة في غلاف محيط بالنبات وذلك عن طريق ضغط الماء بواسطة كمبيوتر هواء في اسطوانات ضخمة ثم تمريره بواسطة انابيب تسخن لحرارة التربة وتوزع في الارض بواسطة الري داخل الانابيب والخروج بين الاشغال وبالتالي يبقى الجو رطباً بين الحشائش لاطلاق المياه في الهواء.

ما على صعيد التربة فيقول المزارع انها أيضاً تتم بواسطة مد



بمعتهم الى التفكير في اقامة محطة تحلية مياه متقدمة صغيرة لري المزروعات بعد ان اخذت موافقة سلطة وادي الاردن في عبارة من حوض صمم يتسع لـ ١٠٠٠٠ متر مكعب من المياه مخزن من الخارج بخلاف او من مائة (١٠٠) متر مكعب من حلقه تصفية ويصعد مياه (١٠٠٠) متر مكعب من الحقل الداخلي فهو من خزانة خاصة والحوض كما يوجد لها لحد المزارعين للقيام هناك ثلاثة متخذ الاول يصب الماء لحد تحليته والثاني لخارج الماء الجاهز لري والثالث لمرحاض القناتين غير المرغوب فيها.

بمعتهم الى التفكير في اقامة محطة تحلية مياه متقدمة صغيرة لري المزروعات بعد ان اخذت موافقة سلطة وادي الاردن في عبارة من حوض صمم يتسع لـ ١٠٠٠٠ متر مكعب من المياه مخزن من الخارج بخلاف او من مائة (١٠٠) متر مكعب من حلقه تصفية ويصعد مياه (١٠٠٠) متر مكعب من الحقل الداخلي فهو من خزانة خاصة والحوض كما يوجد لها لحد المزارعين للقيام هناك ثلاثة متخذ الاول يصب الماء لحد تحليته والثاني لخارج الماء الجاهز لري والثالث لمرحاض القناتين غير المرغوب فيها.

بمعتهم الى التفكير في اقامة محطة تحلية مياه متقدمة صغيرة لري المزروعات بعد ان اخذت موافقة سلطة وادي الاردن في عبارة من حوض صمم يتسع لـ ١٠٠٠٠ متر مكعب من المياه مخزن من الخارج بخلاف او من مائة (١٠٠) متر مكعب من حلقه تصفية ويصعد مياه (١٠٠٠) متر مكعب من الحقل الداخلي فهو من خزانة خاصة والحوض كما يوجد لها لحد المزارعين للقيام هناك ثلاثة متخذ الاول يصب الماء لحد تحليته والثاني لخارج الماء الجاهز لري والثالث لمرحاض القناتين غير المرغوب فيها.

### ١٥٥٥ مليون دولار قروض البنك الدولي لدول الشرق الاوسط وشمال افريقيا لعام ١٩٩٦

#### نصيب الاردن (١٢٠) مليون دولار لدعم برنامج الإصلاح وواجهة الانفتاح

قال البنك الدولي في تقريره السنوي لعام ١٩٩٦ قام باقتراض (١٥٥٥) مليون دولار خلال العام ١٩٩٦ لبلدان منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا وشملت الجزائر ومصر والاردن واليمن والمغرب وتونس واليمن.

ويقول التقرير ان استجابة عمليات البنك الاقراضية في هذه البلدان بعد ان اتجهت في الآونة الأخيرة نحو تمويل الاقتحاف والإصلاح والقدرة على المنافسة للمستوى الى القطاع الخاص.

ويقول التقرير ان هذه القروض التي منحت لهذه الدول يساعدها على تأهيلها للوقوف امام التحدي الذي يمثله الانفتاح في الاقتصاد العالمي، وتحويل خلى معدلات النمو، ومعالجة القروض الخارجية سياسات وبرامج محلية تزيل هذه الدول ليزيد من الانفتاح في الاقتصاد العالمي الانسجام طاراً، ضمان الاندماج السريع للسوق الى المنافسة على استقرار الاقتصاد الكلي وتنفيذ الإصلاح الاقتصادي الصعب والمعلن للقرعة على التناقص والوجه نحو الانفتاح على الخارج، والمزيد لمشاركة القطاع الخاص، وتنفيذ استثمارات مكملة في راسي المال البشري والمادي المطلوبين لتحقيق النمو السريع والمتوازن.

وحول القروض التي منحتها البنك للدول خلال عام ١٩٩٦ يقول التقرير استوفنا مساندة استراتيجيات الحكومة الرامية لزيادة انفتاح الاقتصاد وانتمائه في الاقتصاد العالمي، مع ادراك البنك الدولي على التميز والتفاني في صفر السوق الأردنية لتخطيط الحكومة الأردنية لتكثيف جهودها لاجاب سياسة تنمية موجهة نحو التصنيع بقيادة القطاع الخاص.

ويضيف التقرير ان قرض التنمية والإصلاح الاقتصادي والبالغ (٨٠) مليون دولار والذي وقعه الاردن في ٢٨ آذار الماضي جاء ليسانة السياسات الحكومية الرامية لتسهيل الاستثمارات المحلية والاجنبية الجديدة وتعزيز لمزيد من الانتماء في السوق العالمية والمساعدة في تعديل هذه العملية، اعتمدت الحكومة أيضاً برنامجاً لتسوية قطاع الصادرات يستهدف تعزيز قدرات الشركات الأردنية على التنافس دولياً، حيث منح البنك الدولي قرضاً لهذه الغاية ببلغ (٤٠) مليون دولار.

وبين التقرير ان البنك الدولي تنوع في خطته لعام ١٩٩٦ غير الاراضية، باستخدام ضمانات البنك لاول مرة للسندات التي أصدرتها الحكومة الأردنية في ايلول ١٩٩٥ بضمان جزئي ضد المخاطر، واتاحت استثمارات خاصة جديدة لتصنيع خدمات الاتصالات السلكية واللاسلكية في الاردن.

واظهر الجدول في التقرير ان للغرب استحوذت على اجمالي مجموع من القروض للمنطقة من البنك.

وبانت (٥٣٥) مليون دولار من خلال ست مشاريع لثلاثة الجوانب ببلغ (٤٢٨) مليون دولار لثلاثة مشاريع من مصر (١٧٧) مليون دولار لاربعة مشاريع من اليمن (١٣٣) مليون دولار من الاردن (١٢٠) مليون دولار من تونس واليمن (٧٠) مليون دولار على التوالي.

### مواطن يحرك دعوة قضائية ضد سلطة اقليم العقبة

#### ويطالب الكباريتي للشهادة

كتب: طه ابو رذن

شاهدت الاقذار ان يفقد عماد محمد عقله على منية العقبة يوم ١٩٩٦/٤/٨، وشاهدت الاقذار أيضاً ان يكون هذا القصف على منزل جده «عقله المراهله» فاستشهدوا جميعاً وكان «عماد، الناجي الوحيد من بينهم وكان عمره آنذاك ثلاث سنوات فانطلق للعيش بمركز الشهيد وصفي التل لايقام.

اقليم العقبة التي كانت في السابق لجنة تنظيم العقبة على جميع ممتلكات جدي والذي كان يدفع منها ضرائب الى مالية العقبة منذ عام ١٩٥٧ وموجب اوراق رسمية من الطولية التي لا يعلم بها الا الله بذلك جهوداً كبيرة لاسترجاع المنزل من سلطة اقليم العقبة التي ترفض بشدة

اقليم العقبة التي كانت في السابق لجنة تنظيم العقبة على جميع ممتلكات جدي والذي كان يدفع منها ضرائب الى مالية العقبة منذ عام ١٩٥٧ وموجب اوراق رسمية من الطولية التي لا يعلم بها الا الله بذلك جهوداً كبيرة لاسترجاع المنزل من سلطة اقليم العقبة التي ترفض بشدة

اقليم العقبة التي كانت في السابق لجنة تنظيم العقبة على جميع ممتلكات جدي والذي كان يدفع منها ضرائب الى مالية العقبة منذ عام ١٩٥٧ وموجب اوراق رسمية من الطولية التي لا يعلم بها الا الله بذلك جهوداً كبيرة لاسترجاع المنزل من سلطة اقليم العقبة التي ترفض بشدة

اقليم العقبة التي كانت في السابق لجنة تنظيم العقبة على جميع ممتلكات جدي والذي كان يدفع منها ضرائب الى مالية العقبة منذ عام ١٩٥٧ وموجب اوراق رسمية من الطولية التي لا يعلم بها الا الله بذلك جهوداً كبيرة لاسترجاع المنزل من سلطة اقليم العقبة التي ترفض بشدة

### الناخب هو المسؤول عن عجز النائب



الذي استمع الى خطب بعض المسادة النواب خلال جلسات للوزارة يشترط بحدن شديد يلم به جراء عجز شعبيا عن اختيار ممثلين حقيقيين ليمثلوه في رسم سياسة الحكومة في المجالس الاقتصادية والاجتماعية والتربية والتعليم والصناعة والزراعة والصحة والقانونية في كل مجال. ويمثلونه في تشخيص الخطأ والشكل الخلل في سياسة الحكومة في هذه المجالات لجهة تصويبها او لرفع اليد عن الاستئذنة الى الوعي والمعرفة والخبرة والكفاءة.

اما اختيار شعبيا لنواب لا يجيبون سوى السراخ والظهور على شاشة التلفاز لتوجيه كلام انشائي لا مضمون له وموجه للناخبين اكثر مما هو موجه للحكومة فهو خطأ وقع فيه الناخبون لكن من مرة.

فمثلا عند مناقشة الموازنة باربعها ينبغي مواجهة الحكومة بمعلومة والرقم برفق والفكرة بفكرة والاجتهاد باجتهاد. والبرنامج ببرنامج بديل وحتى الموازنة الموجهة بموازنة بديلة اذا امكن. وذلك بعيدا عن الخطاب التاري التي لا غاية منها سوى خداع الناخب وتضليله لحد لاخفاء عجزا من النواب الذين عجزوا عن قول كلمة واحدة او حتى حرف واحد في الموازنة وهم يتهربون لمرح مواضع اخرى وقضايا اخرى لا علاقة لها بالموازنة. ويكفيهم لا يعلمون ان لكل مقام مقال.

واللحن اكثر من بعض النواب قد تبش قضايا هامشية مستنداً الى اقاويل واشاعات غير صحيحة ويعلن الاستعداد الى معلومة حقيقية وموثقة مما لثار الاسف والحنن ليس من اجله بل من اجل ناخبيه.

لقد كان واضحا تماما ومن خلال الوقت الطويل الذي استغرقته مناقشات الموازنة ان لوجه بعض النواب طرح قضايا هامشية لا دخل لها في موضوعات الموازنة كان من اللوات واستمرافا للجهل واستغفارا للمواطنين الذين تابوا من خلال التلفاز مناقشات الموازنة.

باختصار شديد لقد خيب بعض النواب امل ناخبيهم وامال الجمهور العريض الذي شاهدهم واستمع اليهم فيالناكيب الذي استطاع اقناع ناخبيه البسطاء في الجلسات العامة او الخاصة من خلال التبرير بالمال لهذا الثاني او الجمعية او لانه هذا المسجد او من خلال الخطاب على منابر المساجد او منصات المنابر قد خيب امل مؤلة الناخبين عجزه عن مناقشة الموازنة بمعرفة علمية او بوعي اقتصادي واجتماعي متقدم ويستوي المسؤولية الوطنية.

بطبيعة يتغير ان يتنحى النائب بالحد الأدنى من الوعي الاقتصادي والاجتماعي والسياسي حتى يستطيع الاسهام بمعالجة مختلف القضايا المتعلقة بالوطن والمواطن ويستطيع التمييز بين المعلومة المضللة لكسر اللام الأولى وبين المعلومة الصحيحة.

لما اختيار النائب لانه ابن عشيرة كبيرة ان لانه تاجر كربي او ابن نعمة او لانه يتبع اديلا نهارا او لانه يهوى في عشيرته او عائلته او لانه متنفذ في الدولة واشغل مناصب رفيعة وقاد على تمعين او توظيف من لا يستحقون على حساب الذين يستحقون فهو اختيار فاضل ويلحق القصر باصحابه وامه وتناخيه قبل ان يلحق الضرر بالوطن.

اما المرشح الكفؤ والفرز والمزمل والمخلص والمجاهد له باتمامه لوطه ولشعبه فهو الجدير بثقة الناخبين لانه ابن للشعب كله وليس ابن عشيرة او عائلة واحدة.





موفق محادين

قوميون

قد لا يعرف البعض ان نابليون بونابرت، العنصر التاريخي لامة الفرنسية، هو من جزيرة كورسيكا، التي تمسح حتى الآن من السيادة الفرنسية عليها. وان ستالين اكثر قادة البلاشفة حماسا لاتحاد الجمهوريات السوفييتية السابعة، بزعامة الروس، يتسبب لجمهورية اخرى، في جورجيا. وان للفرد، هتلر، الذي حول الداروينية الاجتماعية والسفلة للتحصن القومي، والجرماني في القرن التاسع عشر الى عجل تطري اوروبا كلها في ثلاثينيات القرن العشرين، من ساحة ليويسفلافيا من كرواتي. وان الفيلسوف الفرنسي، راسي وان فيلسوف الابدالية الاميركية فوكو بما الذي انشئ التاريخ في حيلة البيت الابيض هو ياني.

وان محمد علي اول حاكم مصري للقطر الجدي القومي، زعماء البرجوازية المصرية و الباني و هو عزيز المصري الذي سعى الى بيع مشروع محمد علي ثانيا مع انه شركسي. وفي التاريخ العربي عشرات القادة القروس والترب والكرار والاسان والاراضيين الذين ساهموا في دفع العرب الى زمام الكون ولعدة قرون في العصور اللياليه البوسني.

ليس في ما سبق ما يهش او يثير القلق الا اذا كانت القومية ظاهرة عرقية خالصة ومكتملة موضوعيا. وهو ما لا يمكن تصوره نظريا فضلا عن غياب شريحته التاريخية.

فحتى نظريات هيجل عن الروح الكونية (الثالثة) للتاريخ ونظريات ماركس وبختره عن السر الكوني للاصل للثانية لم تجل في سيرورة تاريخية حية خارج السيماركية وتوحيد الملائة ضمن شرط اجتماعي تاريخي هو العلاقات الرأسمالية للتطوير.

صحيح ان القومية ظاهرة وجدانية - لغوية ايضا ولكن هذه او تلك من اسبابها ومقوماتها لا تستقيم ولا تتحول من ظاهرة ذاتها لانها بمن علة بالقوة الى علة بالفعل في غياب شروطها الاجتماعية - الاقتصادية - اللغوية شروط السوق الرأسمالية. فلا تهيئ لزعامة التاريخي الكاريزمي في اللغات التاريخية من السيماء ولا تحل فجوة من مصافة كتب شيطاني ولا تتحدد بجغرافيا العربي وسوريها السلافي او برضا واجابة المستد السياسي لها بل برمي السلطة كاتريكية كاتريكية قومي قوي غير قابل للقسمة.



الرواية

معارضا ولن اكون في يوم من الايام

ولكن (الرجل) الحكمة كان قصيرا (فرجحت) والقانون في ابراج مجلس الوزراء. لذلك بين الرواية كان مفروض على الحكومة الحالية في اخر الدورة الماضية ان تقدم بالقانون الا ان الحكومة قالت - الوقت اركني ولم اتقدم بالقانون، وكان يجب ان يقدم في الدورة الاستثنائية التي لجهضت ولم يقدم وما نحن في الدورة الاخيرة من ان نل سيمرض القانون؟ يقول الرواية انتم مستعدون ان لا يقدم المشروع واتامل مستعدون ان لا يقدم في الشهر الاخير من عمر المجلس لان تقديمه في الشهر الاخير يعني انه لن يناقش في المجلس لذلك اتنى سرعة تقديم المشروع، وانا اعتقد ان اي قول اخر على صعيد تقديم القانون انها غير واردة لان الصورة واضحة لدى الحكومة تصمم نفسها وتصمم قرونها ان اراد ذلك.

وعما يقال عن تمديد عمر مجلس النواب سألنا الثاني الرواية، فاشار بقوله اعتقد اولاً ان من يتكلم عن صلاحية غيره يكون متجاهلاً على الاقلية التي لا تجد في المرحلة الحالية اي مبرر لتجديد الانتخابات. اما بخصوص خيط السياسة الخارجية للحكومة الحالية كالتنظيم مع العراق فيرو الرواية ان يحدث مع الحكومة تومن بتعدد الزوجات.

ولكن يقول الرواية اننا لسنا مقتنعاً حتى الآن ان هناك طريقاً حلاً دون اجراء الانتخابات فهناك حل يستطيع خلاله هذه السنة لا يستطيع انسان ان يحكم على الطرف وما الذي يجد وان لا يجد في المرحلة الحالية اي مبرر لتجديد الانتخابات. اما بخصوص خيط السياسة الخارجية للحكومة الحالية كالتنظيم مع العراق فيرو الرواية ان يحدث مع الحكومة تومن بتعدد الزوجات.

الرواية بطل زمانه في بلد ملكي نيابي

لا يوجد بطل زمانه في بلد ملكي نيابي

هذه الحكومة تؤمن بتعدد الزوجات



الرواية يبحث للزمن السياسية

وضيف النائب الرواية بقوله لا اعتقد ان احدا وضعت على رقبته سكين ليدخل الوزارة بل بالعكس الكيرون يرون ويوصون ليصلوا. وبالتالي انت في الحكم مدافعاً عن قراراتها، اما عندما تكون خارج السلطة، انت صاحب قرار في كل موقف والتأييد والمعارضة في المرحلة الديمقراطية هو تقييد مواقف وليس تقييداً اعصى كماً في الحركات المقاتيبة الحزبية التي يكون الامر فيها (ما مع او ضد) ولكن في الديمقراطية هذا الجبل غير قادر على المرافعة في هذا الامر.

الرواية يعامل ذلك بقوله ان الشخص طبع في نهضة منذ الخمسينات اما ان تكون مع او ضد فاذا عارضت محدث واذا ايدت لا يشرك احد، وفي بلانا يقول محدثاً معروف للشعب كاتريكية وهو راضي ساكت وهو زعلان يضره.

ولكن ما سر هجوم رؤساء الوزراء والوزراء السياسيين على حكومة الكباريتي سألنا النائب الرواية.

اجاب الكفار صنعوا عجلان من نمر فلما جاءوا اكلوه ويترهم الكيرون وخاصة انصار هذه الحكومة ان هناك مستطرد يقولون.. اننا لم اعلم هذه الحكومة في كلمة ما فقد كنت من ارق الناس في التعامل معها حتى ان اخذت معهم بالراي كما اقول انك يمتنهي الرقة فلا تستطيع ان تسلك كلمة واحدة مؤينة لاني اريد ان اري هذه التجربة التي صق لها الكيرون، هل في بنت عيشة انا لا.. فسألناه هل في بنت عيشة.. فقال اننا نتق.

وسألناه هل انت معارضا فقال الرواية اننا لسنا معارضا وان اكون يوماً ما مع المعارضة فلنا انسان مؤمن بالقانون في الدورة السابقة الحالية

قوميون

قد لا يعرف البعض ان نابليون بونابرت، العنصر التاريخي لامة الفرنسية، هو من جزيرة كورسيكا، التي تمسح حتى الآن من السيادة الفرنسية عليها. وان ستالين اكثر قادة البلاشفة حماسا لاتحاد الجمهوريات السوفييتية السابعة، بزعامة الروس، يتسبب لجمهورية اخرى، في جورجيا. وان للفرد، هتلر، الذي حول الداروينية الاجتماعية والسفلة للتحصن القومي، والجرماني في القرن التاسع عشر الى عجل تطري اوروبا كلها في ثلاثينيات القرن العشرين، من ساحة ليويسفلافيا من كرواتي. وان الفيلسوف الفرنسي، راسي وان فيلسوف الابدالية الاميركية فوكو بما الذي انشئ التاريخ في حيلة البيت الابيض هو ياني.

وان محمد علي اول حاكم مصري للقطر الجدي القومي، زعماء البرجوازية المصرية و الباني و هو عزيز المصري الذي سعى الى بيع مشروع محمد علي ثانيا مع انه شركسي. وفي التاريخ العربي عشرات القادة القروس والترب والكرار والاسان والاراضيين الذين ساهموا في دفع العرب الى زمام الكون ولعدة قرون في العصور اللياليه البوسني.

ليس في ما سبق ما يهش او يثير القلق الا اذا كانت القومية ظاهرة عرقية خالصة ومكتملة موضوعيا. وهو ما لا يمكن تصوره نظريا فضلا عن غياب شريحته التاريخية.

فحتى نظريات هيجل عن الروح الكونية (الثالثة) للتاريخ ونظريات ماركس وبختره عن السر الكوني للاصل للثانية لم تجل في سيرورة تاريخية حية خارج السيماركية وتوحيد الملائة ضمن شرط اجتماعي تاريخي هو العلاقات الرأسمالية للتطوير.

صحيح ان القومية ظاهرة وجدانية - لغوية ايضا ولكن هذه او تلك من اسبابها ومقوماتها لا تستقيم ولا تتحول من ظاهرة ذاتها لانها بمن علة بالقوة الى علة بالفعل في غياب شروطها الاجتماعية - الاقتصادية - اللغوية شروط السوق الرأسمالية. فلا تهيئ لزعامة التاريخي الكاريزمي في اللغات التاريخية من السيماء ولا تحل فجوة من مصافة كتب شيطاني ولا تتحدد بجغرافيا العربي وسوريها السلافي او برضا واجابة المستد السياسي لها بل برمي السلطة كاتريكية كاتريكية قومي قوي غير قابل للقسمة.

معارضا ولن اكون في يوم من الايام

ولكن (الرجل) الحكمة كان قصيرا (فرجحت) والقانون في ابراج مجلس الوزراء. لذلك بين الرواية كان مفروض على الحكومة الحالية في اخر الدورة الماضية ان تقدم بالقانون الا ان الحكومة قالت - الوقت اركني ولم اتقدم بالقانون، وكان يجب ان يقدم في الدورة الاستثنائية التي لجهضت ولم يقدم وما نحن في الدورة الاخيرة من ان نل سيمرض القانون؟ يقول الرواية انتم مستعدون ان لا يقدم المشروع واتامل مستعدون ان لا يقدم في الشهر الاخير من عمر المجلس لان تقديمه في الشهر الاخير يعني انه لن يناقش في المجلس لذلك اتنى سرعة تقديم المشروع، وانا اعتقد ان اي قول اخر على صعيد تقديم القانون انها غير واردة لان الصورة واضحة لدى الحكومة تصمم نفسها وتصمم قرونها ان اراد ذلك.

وعما يقال عن تمديد عمر مجلس النواب سألنا الثاني الرواية، فاشار بقوله اعتقد اولاً ان من يتكلم عن صلاحية غيره يكون متجاهلاً على الاقلية التي لا تجد في المرحلة الحالية اي مبرر لتجديد الانتخابات. اما بخصوص خيط السياسة الخارجية للحكومة الحالية كالتنظيم مع العراق فيرو الرواية ان يحدث مع الحكومة تومن بتعدد الزوجات.

ولكن يقول الرواية اننا لسنا مقتنعاً حتى الآن ان هناك طريقاً حلاً دون اجراء الانتخابات فهناك حل يستطيع خلاله هذه السنة لا يستطيع انسان ان يحكم على الطرف وما الذي يجد وان لا يجد في المرحلة الحالية اي مبرر لتجديد الانتخابات. اما بخصوص خيط السياسة الخارجية للحكومة الحالية كالتنظيم مع العراق فيرو الرواية ان يحدث مع الحكومة تومن بتعدد الزوجات.

في ابرق قضية احتيال خلال عام 96

شركة صينية ووكيلها الاردني «تنصب» على تجار بملايين الدولارات

يتم تحويل اي مبلغ لاي عمل كاتريكية بل على العكس فإن 99٪ من ارصدة الملاءة قد لا الاستقالة عليها بواسطة الشركة ووكيلها والتجني منها والبالغ 2٪ بانتظار تصفية.

وعلى الرغم من ان جميع البنوك والشركات المالية المتعاملة بالعملة والمعادن في جميع انحاء العالم تقوم بالتدقيق بين سعر البيع والشراء بين البيع والشراء من جهة واحدة وحتى عشرة نقاط حسب سعر واضطراب السوق المالية وتزداد في بعض الاوقات اذا كان السوق هائجا، وفي حين تقوم الشركة بالتدقيق عشرة نقاط في اليوم الواحد في حالة كون السوق مضطربا يكون التدقيق يتعدى (20 - 30) نقطة حسب ما تراه غرفة العمليات بلفن.

وتتضمن المعلومات الواردة الى «البلا» بل وكيل الشركة السيد (ج) هو الوحيد الذي يستطيع اصدار وتشيير معلومات «البلا» بأنه لم

والكيول او المسؤولون من التحصيل، يتعرض هذه القيمة بعد ان تعرض مبلغ العمل للمصاراة الكلية. وعلى الرغم من ان هذه العمليات ليس لها مثل في اي بلد في العالم او اي بنك يتعامل بالعملة والمعادن على اساس الهامش ويتم كل عمل العمليات المخالفة لشروطها والتعامل بالعملة والمعادن بحسب مدى صلاحيتها للشركة، فان تحرك السوق المالية لصالح العمل تاتي تلك العمليات وان تحرك السوق يحسب مصلحة العمل بتقليد الشركة ما يعني ان الخيار الوحيد للعمل هو الخصارة للحملة.

وعلمت «البلا» بأن الشركة لم تكف بهذه المخالفات انما كانت تقوم بعمل مراكز للعمل ببيع وشراء لنفس العملة ويكون المركزين مفتوحين معاً وتتركب عليه تراكم فوائد وعمولة بالاضافة الى قيام الشركة بوساولة وكيلها بفتح شحلات للمصاراة مكلولة بشيكات من العملة بقبضها

ما يحدث هو عكس ذلك بحيث عندما تبدأ عمليات العقد تكون قيمة التأمين اقل من لاف دولار وفي بعض الاحيان اقل من خمسمائة دولار وهذا ما يتقاف العقد المبرم بين الشركة ووكيلها وبين العمل، مما يجعل العمل فرصة سهلة للشركة نتيجة الخصارة للحملة على نتيجة تلك المخالفة ما يسهل على الشركة ووكيلها القدرة على الاستقالة على ارصدة العملاء بدون سند قانوني او عرف تجاري لئلا تلك الاموال.

وتتقيد المعلومات الواردة ل«البلا» بهذه الخصوص والتي استقتها من مجموعة من العملاء للتفريق بين الشركة ووكيلها قروها بفتح مراكز بيع وشراء لعملائها بدون اخذ موافقة ختية مسبقة من هؤلاء العملاء او التدقيق منهم على مثل هذه العمليات، بالاضافة الى قيام الشركة بوساولة وكيلها بفتح شحلات للمصاراة مكلولة بشيكات من العملة بقبضها

صفحات في اللجنة القانونية

نواب المعارضة خدعوا نواب الوسط

النواب يعزفون على وتر تمديد للمجلس سنة اخرى

من دقة التكتيك المعارضين الذي حدث في اجتماع اللجنة الاسبوع الماضي قالوا ان موقف نواب المعارضة لم ياتي عفوياً بل ان اجتماعاً عقد لهنه الغاية تتسبباً سبباً اتخذ به للوقت المستد تزيين لقانون وقد نجح ذلك بهدف تزيين اجراءات الحكومة بمزيج من الملاحظ ان العديد من النواب يتحسرون خلف القانون المؤقت رغم انه يعلن العكس تماماً وذلك من باب ان القانون المؤقت هو الذي جاءهم الى قبة البرلمان ما يجعلهم يتحسسون من فكرة قانون حديث وصعدي يقلل من فرص فوزهم مرة اخرى بالمجلس القادم.

وهذا التصويع يتوافق لحد ما مع الرغبة الحكومية بمروحة مجلس مشابه للمجلس الحالي الذي سبل عليها الكثير من الهمام الداخلي والخارجي. وعليه فان التوقعات كلها تصب في اقول المجلس مثابة جديدة اذا ما حصلت الحكومة كافة اسباب الجدل بحسبها قانون انتخاب جديد ومكراً لاتسليم كافة الخيارات للمكثن اجواء النواب ليها فيما يتعلق بتجديد تشديد عمر مجلس النواب.

الى ذلك ففكرة تمديد سنة لمجلس النواب ما زالت تراوح مكانها بين شد وجذب في الاوساط السياسية لعدم وضوح الرؤية امامها.



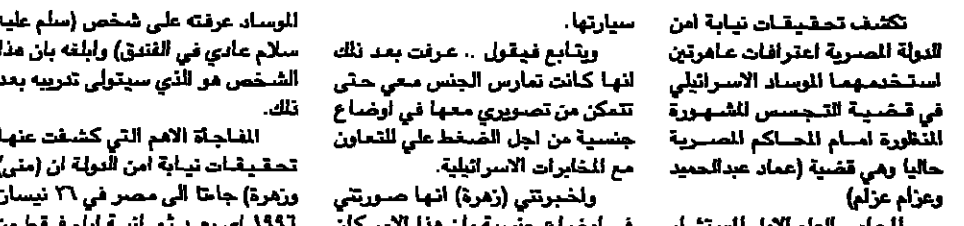
السيد

عاشقة العزم على اجراء الانتخابات القادمة في ظل القانون المؤقت الحالي. وبالتالي فان خطوة اللجنة القانونية برد القانون المؤقت الحكومة انت ختلة لم تحسب تحسب الحكومة حسابها وهل اللجنة التي حاولت الحكومة زج عسده من النواب في اللجنة انت مثل مثل من اللجنة التي انشئت في الانتخابات الا ان سيطرة نواب المعارضة على دفة قيادة اللجنة القانونية وبموجبها انهم خدعوا من قبل اللجنة القانونية التي ردت قانون الانتخاب المؤقت حيث

يقرا النائب بتمعن في القانون المؤقت الحالي. وبالتالي فان خطوة اللجنة القانونية برد القانون المؤقت الحكومة انت ختلة لم تحسب تحسب الحكومة حسابها وهل اللجنة التي حاولت الحكومة زج عسده من النواب في اللجنة انت مثل مثل من اللجنة التي انشئت في الانتخابات الا ان سيطرة نواب المعارضة على دفة قيادة اللجنة القانونية وبموجبها انهم خدعوا من قبل اللجنة القانونية التي ردت قانون الانتخاب المؤقت حيث

يقرا النائب بتمعن في القانون المؤقت الحالي. وبالتالي فان خطوة اللجنة القانونية برد القانون المؤقت الحكومة انت ختلة لم تحسب تحسب الحكومة حسابها وهل اللجنة التي حاولت الحكومة زج عسده من النواب في اللجنة انت مثل مثل من اللجنة التي انشئت في الانتخابات الا ان سيطرة نواب المعارضة على دفة قيادة اللجنة القانونية وبموجبها انهم خدعوا من قبل اللجنة القانونية التي ردت قانون الانتخاب المؤقت حيث

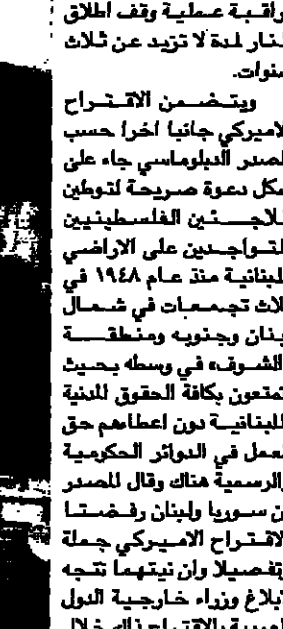
# عاهرات وتفجيب



تكشف تحقيقات نيابة امن  
للولة المصرية اعترافات عاجزين  
استخدمها الموساد الاسرائيلي  
في قضية التجسس المشهورة  
للظنوة امام الحاكم المصري  
حاليا وهي قضية (عماد عبدالحمد  
وعزام عزلم)  
للحامي العام الاول للمستشار  
هشام سرايا يؤكد ان جميع  
التحقيقات التي اجرتها النيابة  
والالة تورفت في هذه القضية من  
خلال اعترافات المتهمين عزلم  
وعاد للأمين تم استجوابها.  
«البلاء» تورط اما ما ورد في  
هذه التحقيقات بعد اتهمتهن التي  
كشفته رانيا العاصري (زهره)  
وراني التي استخدمتا الجيش  
والمال والارباب النفسي لتجديد  
الجاهسون عماد اسماعيل بهند  
الاضراب بمصر مصر.  
يقول وعماد اسماعيل لقد  
سافرت الى اسرائيل يوم شواط  
1996 للتوريط في شركة اسرائيلية  
مختصة بصناعة الاملايين  
النفسية وتورفت على (زهره) وهي  
من سكان قرية (جوش حلب)  
وتطورت علاقتي معها حيث كانت  
تصطحبني في زيارات خلوية  
لمراسلة الجيش مصر داخل

## اعلان الحرب على سوريا بالعمليات الارهابية

# مخطط تفجير دمشق من الداخل



اصبح بما لا يقبل مجالا للشك ان للسرايا التفاوضي السوري الاسرائيلي قد دخل مرحلة أكثر تعقيدا وصعوبة بعد اتهام دمشق لاسرائيل رسميا بأنها قتلت وراء عملية التفجيرات التي استهدفت الحركه للعرب وبسبب المعاصمة للسورية لانتفاء اللصافي لدى الى مقتل ١٦ شخصا واصابة أكثر من خمسين بجروح حسبما اكدته الاسرايا الرسمية السورية.

الاتهام السوري لم يكن الاول فقد سبقه بايام قليلة اتهام محافل في وقوع انفجارين على الأراضي اللبنانية قبل استهداف الاسرايا حافلة الركاب السورية وموقع فريقي لخبايراتها في منطقة طرابلس حيث حصلت دمشق صراحة المواسد الاسرائيلي وعصلا على الأراضي اللبنانية للسورية عن الحادثة.

لصوغات التي جعلتها البيانات الرسمية السورية حول مسؤولية اسرائيل عن التفجيرات كانت واضحة يربطها اهداف اسرائيل من ذلك باعتقاد الوفود التفاوضي السوري في العملية السلمية لاضافة لاتحيزاتها الواضحة للهدف الاسرائيلي اللطن على لسان رئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين نتنياهو بعد فوزه مباشرة في الانتخابات في حزيران للذي عندما طرح خياره للموقف والمؤرخ سوريا وباتينا والخصص وهو ليدان اول الذي يعني بمسوته الاساسية الفصل التكام بين للسرايين السوري اللبناني والبراضات السلمية حيث لادن المسؤولون السوريون ان المواسد نفذ التفجيرات لاجراخ رئيس الحكومة الاسرائيلية عن عزله في العملية السلمية على حساب سوريا من خلال خاا الاوراق السياسية على طاوله المفاوضات بمحاولة فرض خياره.

طباطا اولي.

وفي نفس الاثناء جان الموقف اللبناني لتحقيق من الوفود السورية ناهما في تحصيل الاقرار مسؤولية التفجيرات التي استهدفت للصالح السورية على الأراضي اللبنانية والسورية خلال الاسابيع اللامعين حيث لادن المسؤولون اللبنانيون مسرعة ان الهدف الاسرائيلي الانساني من ذلك هو محاولة فصل التجار التفاوضي السوري عن اللبناني لاستفراغ بكل جهة على حدة.

لذن لتفجيرات حسب الرؤية السورية ضحية استراتيجية سورية لاعداء ظهر استراتيجيتها السلمية للتمتعة على اقدار اساسية تتخطى الرباط السوري بكرة الفجر قاتيل لتزحزح بالمسار اللبناني وتكميم ذلك بمراعاة ٤٠ الف جندي سوري على الأراضي اللبنانية وضع لاجريهم من هناك بامان تتناوب دس منهم في قمع ادمان عنما

[illegible]







## بعد ان نجا ابناء المدينة «بالصدفة» من رصاص الجندي المستوطن فريدمان شبح «مذبحة قادمة» يخيم على الخليل

فلسطين - مكتب «البلاد» - خاص

«المذبحة مرت وانتهى الامر... لا بل المذبحة قادمة بين لحظة واخرى، فانظروا، واستعدوا لها»  
بهذه المفردات القليلة، والمخيفة، يناقش اهل مدينة الخليل الفلسطينية المحتلة ما آل اليه حالهم، بعد مرور ايام على المذبحة (شبه المذبحة) التي تلقوها من «بابا نويل» الاسرائيلي (الجندي المجرم نواعم فريدمان، في رأس السنة الميلادية الجديدة).

كثير ذكاه في تكمش شخصية السفاح باروخ غراشمان الذي ارتكب المذبحة في الحرم الابراهيمي قبل ثلاث سنوات.  
ومع ان مذبحة الخليل القاسية يبدو اكثر ظهوراً في حياة الفلسطينيين القاطنين بالقرب من البقعة الفلسطينية وحيد الحرم الابراهيمي، الا ان الرعب المتفاني لدى من يحتضنون أنفسهم في ظل الفخار الاول، رادى من يطفون لاسلأ حدوث اقتراح في اصاب تنفيذ اعادة الانتداب، تمسك بوضوح حجم المخاوف من ظهور سفاح جديد يتجاوز محاولة فريدمان الى مذبحة حقيقية، تبدو معها تلك المحاولة مجرد طلبة لظلال...  
... ان ممارسات المستوطنين وما يبرهنه من هتافات، وكذلك ما يتسرب عن استعمالهم بمراقبة اعادة الانتداب، كلها مؤشرات تثير بكاراً ما حدث في سوق الخضار يوم الاربعاء الماضي... مكا يقول معلم امالي الخليل، ويتفق معهم مسؤولون سياسيون في السلطة الفلسطينية، اعادوا التأكيد على ان السلطة الجديدة لن تترك خطراً حقيقياً قادمة لمعوية في المستقبل، هي ضرورة اخراج المستوطنين من قلب المدينة، او... اذا ما تمت تلك لاسباب سياسية - ضرورة توفير حماية دولية فعالة لاهل المدينة في مرحلة ما بعد اعادة الانتداب، في اشارة واضحة الى الدور المتواضع جداً للراغبين الدوليين الذين يزاولون مهامهم في الخليل بصورة اقرب الى عمل الصحفيين.

واذا يمكن الان ان يراى الى المدينة ان يلحق الرعب المقيم في بلدتها القديمة، حيث تنتشر بؤر المستوطنين المتطرفين وسط الاحياء السكنية، فان مؤشرات هذا الرعب تبدو اكثر واخطر من ان يحميها تحقيق صحفي، عند اهل من المواطنين عامة على الصلاة في الحرم الابراهيمي الشريف، ما زال يواصل القيام بهذه الممارسات ويضارح وسط المدينة التي تزعج غالباً بالمستوطنين من الامالي وسكان القرى الجاورة، بدت خلال الايام القليلة الماضية، وتحت وطأة الشعور بالارتياح، كما لو انها اعلان صامت، يشي بحالة منية تحت بالصدفة من مذبحة لم تستكمل شروط نجاحها، فانكشفت على سيرة جرحى فقط اما سكان الاحياء المحيطة بالحرم، فقد باتوا، بعد جريمة فريدمان، يربون عن ميل كبر للاعتقاد بان ما جرى يوم الاربعاء الماضي، يمكن ان يتكرر، على نحو او آخر، في مرحلة ما بعد اعادة الانتداب للزعم تنفيذها، وان تقادى وقور منبجة اخرى قادمة، اصبح حلاً ما يعيد المثال - كما قال باع خضار بدا يأساً من إمكانية حدوث تغيير الى الاجس. ويكسب صوت السيدة الفلسطينية ماجة الخليل التي تقيم وماتلتها قبالة البوابة الفلسطينية للسماح «البوابة» بيرة خوف واضحة وهي تتحدث عن طلبة المدرسة الثانوية الذين لا ينامون طوال الليل، بسبب انشغالهم بقلق الحجابة على نوافذ المنازل الفلسطينية.

ومثلما تعتبر السيدة الخليل ان ما حدث على يد الجندي - للمستوطن فريدمان، كان متعمداً، بل مستقراً، فان العديد من المواطنين واصحاب المصالح التجارية في البلدة القديمة لا يزال يستنهم القلق من احتمال ظهور فريدمان لخر



## جريمة الخليل وتصريحات حماس

سألني صديقي الذي يدعي انه يحترم حركة حماس اكثر مني، سألني بقوله ما هو رداء اليوم بعد جريمة الجندي ناعم فريدمان في الخليل بشأن تصريحات حركة حماس في ضوء مقالتي التي حملت عنوان تصريحات غرقة المصاحبة.

قلت لقد بدت اكثر حماساً في نقد تصريحات السيد ابراهيم غرقة وتهديدات حركة حماس واعتقد جازماً ان هذه الجريمة التي نفذها ناعم فريدمان ضد اهلنا في الخليل وفرت المفاوض الفلسطينية وصفاً واحفظاً بتضيق اللطائف للانحساب من الخليل ويجعل مطالب السلطة الوطنية اكثر عدلاً واكثر استجابة مثلاً مستجد اكثر تقهوا من قبل العالم المحيد بنا.

ولدت ايضا لصديقي: ان جريمة الخليل التي تال عن مدى افلاس الاحتلال وشله وعجز قدامان للمستوطنين عن ايقاف التلوث البيئي والسوي للاحداث بكس الاحتلال وجلاته التدريجي للتعهد للراحل من ارض الوان.

واعتقد جازماً ان عملية ارامية فلسطينية ضد المدنيين الاسرائيليين في وجهها الكيفية بالانحراج من حالة العزلة والحصار السياسي للفروضة على حكومة نتياهو بسبب عدم تجاوبه مع استحقاقات التسوية وشروط نجاحها.

لقد اضافت جريمة ناعم فريدمان بليلاً جديداً حياً وطموحاً على نوعية الاحتلال وكشفت عن حقيقة في توليد المجرمين وفي ذرع الحق في نفسياتهم وفي سلوكهم ويثبت عن مدى حاجة الفلسطينيين للامن الذي يحتاجه من غول المستوطنين وجرائمهم وفاشيتهم وعصبيتهم.

قلت نتائج الصراع الفلسطيني الاسرائيلي يعتمد على مدى حماية كل طرف وحسنة الطرف الآخر والجانب الاسرائيلي يضيف حماقات مخيفة تبتن تصريحاته وتبصر كذبه وتوفر للفلسطينيين امام العالم مدى الظلم وليس الاحكام الذي تعرض له ومن فان تعاطف العالم للتخمس مع عدالة والمعاملات الفلسطينية للشروع هدف يجب ان تحصل عليه ونضل ليه للتجلب في بحر الاحتلال والفاء شروط بقاءه واستمراره.

مقاومة الاحتلال مشروعة وواجبة وضرورية وحساسا قدمت جهوداً ملموساً ونضاحات كبيرة وورثت وبعث الاسرائيليين ساعدت على التعجيل بانحيازهم لاختيار التسوية والتنازل ولكن اية عمليات غير مدروسة بعناية ولا تستهدف جنود الاحتلال تكون مؤذية بدلاً من ان تكون مفيدة فقد وقع السؤال على عملية اللجبة الشعبية في رام الله لماذا استهدف متحدين بدلاً من المستوطنين ولماذا نفذت على ارض يشارك فيها الامن الفلسطيني بدلاً من تنفيذها على ارض محتلة وشرف على امنها جيش الاحتلال؟

سلاح الفلسطينيين ونضالهم يجب ان يبقى نقيفاً وطاهراً من اي عمل ارامي.

ويجب ان يتوكل جيش الاحتلال وقطعان مستوطنيه في ارتكاب الجرائم لانهم يارتكبون هذه الجرائم يصيرون ويكتفون عن حقيقةهم كمجرمين اغتصبوا ارض الفلسطينيين بسرايتهم وارواحهم فلماذا تفرج عن التطرف الاسرائيلي باعمال من مواصفاتهم لا يستسيغها العقل والقلب والعالم المتحضر؟

## اسرائيل تمنع ذوي الشهيد عياش من زيارة قبره في غزة!!

«بسم الله الرحمن الرحيم، والحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين، وقائد المجاهدين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

ابي الكريم، امي الرحمة وا ابا الرجال وام الاطفال، ايها الشامخون في زمن الاقلام، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، كيف حالكم، اسأل ان تذكروا على خير حال ولاحسن صحة وان يظلل عليكم السمكة والسحابة، اوصيكم بتقوى الله وكثرة الدعاء لي واخوتي، والصبر، واحتساب الاجر عند الله، واعلموا ان الله اذا احب عبداً ابتلاه، واسأل الله ان تكون مجيماً من احبهم الله، واوصيكم بالاكثار من لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم، وحسبي الله ونعم الوكيل. ان تخافوا علي، ولكن ابقوا بالله عالياً، والله وحده الحافظ واقد تمهد الله بالنداء عنا حيث يقول (ان الله يدافع عن الذين امنوا)، وروضنا والحمد لله جيد، والفصل من كثير من الناس، ويكفيها ما لنا من اجر، والصبر والثبات على اعتدائنا اليهود عليكم، واكثرنا من الدماء على اليهود، بالقول: اللهم لنا نجيحك في تحرورهم وتعود بك من شديروهم.

وات يا ام البراء، ابنتا الصابرة المحسنة لا تخافي علي، واصبري على ارادة الله وقضائه، وامتي بالليل الصغير براء، واحسني تربيته وطمحي القرآن من صفرة، وامتي بلي وامي، فهم اهلك وتجنبي ما لا يحين، وامتي بهم، فسلمي لك وابراء.

ومن الجدير بالذكر ان زوجة يحيى عياش لتحت قبل اغتيالها بضعة ايام طفلاً اطلق عليه اسم عبدالحفيظ لكن العائلة قررت استدلال هذا الاسم باسم يحيى، فور اغتيال والده.

## آخر رسائله: «اوصيكم بالإكثار من الدعاء على اليهود»

رفضت السلطات الاسرائيلية منح ذوي الشهيد يحيى عياش تصريح مرور من الضفة الغربية الى قطاع غزة لزيارة قبر ابنته في الذكرى السنوية الاولى لاعتقاله التي صالحت يوم الاحد الماضي (١٩٩٧/٥).

وقال الحاج عبدالحفيظ عياش - والد الشهيد، في حديث لراسل «البلاد» انه طلب من السلطة الوطنية الفلسطينية مساعدته في الحصول على موافقة اسرائيلية لتتبع له ولوالده يحيى وزوجته واشقائه فرصة للقيام بول زيارة للقبر، بعد ان رفضت سلطات الاحتلال في الضفة الغربية، طلبه للتكرار لهذه المرافقة طوال العام الماضي.

واضاف: منذ تشييع جثمان يحيى، لم تقم بزيارة القبر، كما ان لشقاءه الذين كانوا رهن الاعتقال حين اغتياله، لم يشاركوا في التشييع.

وكان الشهيد يحيى عياش للقب بـ «الدهنس» والذي اتهمته اسرائيل بالسرقة عن تنفيذ عدد من العمليات الانتحارية ضدها، قد اغتيل يوم الخامس من كانون ثاني يناير عام ١٩٩٦، بانفجار جهاز هاتف نقل بين بيته حيث كان يختفي في قطاع غزة وقد سمحت السلطات الاسرائيلية آنذاك لوالديه والذين يظنون في قرية «رافاح» القريبة من نابلس، بالشاركة في تشييع جنازة التي شارك فيها أيضاً عشرات الآلاف من الفلسطينيين.

في ذلك، كشف الحاج عبدالحفيظ عياش القاب لراسل «البلاد» في فلسطين عن فحوى لخر رسالة تلقاها من ابنته يحيى، قبل استشهادها، وفيها يلي النص الكامل لهذه الرسالة:



## قصر ابو مازن بخمسة ملايين دولار

على قمة الزينة ببيوت حشوتوت فان تكلم رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس (ابو مازن) قد اقام له قصران في حي الزين ببيت حشوتوت فبلغ تكليف بنائه اكثر من خمسة ملايين دولار. وفي هذا الصدد تقدمت ٢٥ قرية وقد وضعت من حوله جدراناً ضخمة من حوك الامن الفلسطينية وقالت الصحفية واسعة الانتشار والفايزان بعداً كبيراً من اهالي غزة في هذا الصدد انهم قالوا ان القصر، ويبلغ من ترميم الارض في حي الزين في غزة حوالي مليون ونصف المليون دولار فقط لا غير.

وقال المستشار الاعلامي لعماد غرناط لعدد النقيب بان في هذا الحدث سيحدث اداء ابو مازن لخدمة افراد أسرهم، ويصحب فلسطيني، توجد في هذا الحدث شاعر عرفه فهد وان نقاقت بنائه لفر من خمسة ملايين دولار بكثير وفي غزة لا توجد بيوت بهذا الحجم الا بيت ابو مازن.



للقاء قبل استكمال حل كافة القضايا المتعلقة، واثن من الاجماع بين الرئيس عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي يمكن عقد خلال ٢٤ ساعة القادمة اذا اجتزنا كل شيء، وبان لا يحد الجانب الاسرائيلي في اثاره تشارياً جديدة تمثل الاتفاق او تعيقه، مكملاً حدث خلال الايام الماضية.

«ول يمكن للسلطات الفلسطينية المتعلقة في مثل هذا الوقت القصير»

الامر يعتمد على جاهزية الجانب الاسرائيلي، واستعداده لتنفيذ ما اتفقنا عليه، فاذا كنا جازمين سيكون من الممكن توقيع الاتفاق في اي لحظة.

## مؤكداً إمكانية التوقيع على الاتفاق خلال ٢٤ ساعة اذا التزمت اسرائيل: عبدربه لـ «البلاد»: القضايا العالقة ذات طابع هام وتؤثر على العملية السلمية برمتها

مراسل «البلاد» بعد اسبوع من المفاوضات المحلية التي اجريتها مع الحكومة الاسرائيلية، وما رافق ذلك من جولات مكوكية قام بها للنسق الاميري عملية السلام بينيس ريس بين الجانبين، كيف تسرون في القلابة الفلسطينية عدم توقيع التوصل الى اتفاق حتى الان؟

ياسر عبيدة: لا تزال هناك العديد من القضايا التي تحتاج الى حلول وهذه القضايا ذات طابع هام جداً وهي لا تتعلق بالخليل فقط بل بمرحلة ما بعد الخليل أيضاً، كما ان من شأنها التأثير على مسار العملية السياسية برمتها، وبان كان طابعاً ان تأخذ المفاوضات كل الوقت والجهد الذي اخذته، واعتقد اننا سوف نصل الى نتائج في بداية عام ٢٠٠٠.

وما هي هذه القضايا؟

لنها عبيدة، وهي - كما ذكرت - تتعلق في جزء منها بتطبيق اتفاق الخليل، بينما تتعلق في جزء آخر، ما بعد التساهب من الخليل، والذي هو الجوهري الذي نضيق دوماً في هذا المجال هو ان عدم الالتزام بالعملية السلمية يعيق الوصول الى الاتفاق.

لكن المعروف ان قضية - لم تعد تهما مثل هذه الاتهامات التي يطلقها الجانب الاسرائيلي ولا قديمة لها، فوم (الاسرائيليون) يعرفون ان الاعانة لجامعة من عدم احترامهم منذ البداية لاتفاقيات الوصية، ومحاولتهم الخروج من هذه الاتفاقيات، حيث لحدث عليه التفاوض وقتاً طويلاً حتى عدنا - نسبياً - الى وضع يتم

## الزهار: «حماس» لن تنتقم لجريمة الخليل

في تلك قضية القدس، ورد على سؤال حول ما اذا كانت حماس، ستنتقم لجريمة الخليل، قال الزهار ان تنفيذ عملية ضد فلسطينية - فلسطينية، وحساسا، ان تسمح بذلك، لان اسرائيل تريد تشوب مثل هذا الصراع.

وتوقع الزهار ان يكون ما فعله الجندي الاسرائيلي نواعم فريدمان مجرد بداية لارتكاب جرائم اوسع ضد الشعب الفلسطيني... «لان من يسوق وطناً هو على استعداد لارتكاب الجرائم».

واضاف: ان ابقاء المستوطنين في الخليل خاصة هذه التهمة للجبهة التي جاءت من يهودا، في الولايات المتحدة، والتي ترى متغير كائنات، وبالأخص غراشمان، قديماً، سوف يؤدي الى تشجيع الوضع في

## عملة اسرائيلية تحمل حملها التمودي

رفضت اسرائيل مؤشراً طلياً فلسطينياً بتضمن تغيير العملة المعدنية الاسرائيلية من فئة عشرة اشغرات والتي بدأ التداول فيها في عام ١٩٨٨. واعلم هذه الفئة من العملة مرسوم عليها خارطة لحدود اسرائيل من القسرات الى النيل وتشمل خارطة الزعمية فلسطين والاردين والعراق وبنان وسوريا وجزء من جمهورية مصر العربية وشمال المملكة العربية السعودية والكويت وادام سياسة الاسرائيليين الليكونية الصافية ومصنارة الاراضي الفلسطينية وخاصة في القدس، وتصير زعيم ما يسمى بالمعارضة الاسرائيلية شعبون يعرفون الاستغناء وخاصة التي جات في اعقاب مقابلة مع في مطلع العام الحالي ١٩٩٧ عندما قال فيها ما نصح «السلام» مع اسرائيل صفقة مع اسحق رابين فقط، امام كل ذلك نستخلص ان هدف اسرائيل التلوي تحصيل حملها المرسوم على قطعة العملة تلك.

## سيدة فلسطينية تروي لـ «البلاد» قصة اكتشافها «لعبة المولوتوف» في الخليل

الجنديان الى الفخارية وما يتوعدان بعقابها وكانت قوات الاحتلال الاسرائيلي قد اعتقلت خلال الاسبوع الماضي عشرات الشبان الفلسطينيين في مدينة الخليل بزرعة للقاء زجاجات حارقة على بيت هداسا، ومنه لعدة مكشوفة هدفا الاستيلاء على مساحات اضافية من الاراضي المحتلة للزور الاسرائيليين قبل توصل اللجان للتفاوضية الفلسطينية - الاسرائيلية الى الصيغة النهائية لاتفاق اعادة الانتداب من الخليل.

وقالت السيدة (س. ق) رداً على سؤال حول السبب الذي دفع الجنديين الاسرائيليين للزور لارض لولا والتراجع عن قتلتهما، وعندما شاهدتهما يصعدان الى سطح المنزل، ولحقت بهما كانا يهمان فعلاً بالقاء الزجاجات الفارغة، فتوقفت على البوابة المنصبة بالسفح، وهددتهم بالاتصال مع الشرطة، وحين رفضا التعاون، امسكت بيد الجندي التي تحمل الزجاجات، وقالت له ان اسمع لك بالقائمة على مكان من هذا الموقع.

واضافت لعدة دقائق، حاولت منع الجندي، وعندما ابدي اصراره على تنفيذ فطنته ابقيت يداي ممسكتين بيده، في حين خارت إحدى زميلاتي الاتصال مع الشرطة، وهنا تراجع الجندي الى الخلف قائلاً بالعربية مسيبر، مسيبر، (اي: حسناً)، ثم نزل مع رفيقه على الدرج متوجهاً الى الشارع وهو يبرن بيارات التهديد.



تذكرك عنها بشيء من الخير كرد لبعض جمايك  
 حكومة الثورة البيضاء .. ويا هلا ■

والله اعلم  
والله اعلم

الاسم: سوزان محمود  
العمريين  
العمر: خمس سنوات  
الهواية: المشاكسة

الاسم: شريفة محمد الحلاق  
العمر: سنة وثمانية شهور  
الهواية: اللعب والضحك



## غزوة

ابراهيم سليمان السطري



## صرح المهلمة المجهولة

للمجنون جنينهم المجهول الذي يقبل البطولات التي سطرها ثأته خوسهم العار والحقامهم في المو فكان هذا نصيبا تذكيرا لهم بحسبي في ذاكرتهم اوانك الذين فوضوا بين غبار المراكب رايض الرصاص واصوات القاتل لم يبقوا.

والشهداء صرحهم الذي يجد كرامهم العطرة ويبحث في انفسهم على بطونهم المصاحفة راحة من ثقلهم الزكية مابقة غير التاريخ بذكرهم جيلا بعد جيل.

والشهداء ملصقاتهم اللواتي اجسمن ما كان له ان تولد لولا تلك اللهمة فلقد كانت تعبر كركس جريشا تنسبه لشاعر روسيا الكبير بوشكين عروس الجوهرة حيث ان كثير من الادباء لم يكتفوا القالب عن ملصقاتهم فلقد كتبوا من يحيى اللهمة التي داريا فيها شقا وحتى عندما تخطت دمعه وبكائها فقلتها في قصيدة حقيقية ليس فيها مبالغة او خيال ولك بعد ان خاتمة حبيته.

ولم يكشف ابراهيم ناجي اسم ملهمته التي لوحت اليه بضميمة الجميلة الاطفال. ولعله من اللات للخطر ان الزواج لم يوقف البحث عن ملهمة وهذا ما جرى لشاعر الحب والجمال بشارة خوري الذي بالاطفال الصغير الذي تزوج من فتاة كان يجدها واسمها امل وانجب منها اربعة اولاد الا ان تلك ملهمات كان يستمد منها قصائده الجميلة.

وعجز الادباء عن كتب عواطفهم تجاه تلك اللهمة التي اسرت قلوبهم وحيث عواطفهم وحيث كراماتهم انفسهم بغير مشاعرهم وهم يقررون بذلك في صهرهم موجهين من قصص مستكرين كل لحظة جعلت بينهم مستكرين من كل لحظة شهدت سهرهم.

فمنذ انشأ الكاتب الفرنسي براك من الحياة والانتحار وهو في الثالثة والعشرين من عمره تعاظم معه سيدة تدعى دوريني واحبته واحبته عليه وشجعته على الاستمرار في الكتابة وسرعان ما استجاب لها بفر من عطف فكرة الانتحار وذات يوم وصلت رسالة من امرأة مجهولة كانت محبة جدا بما يكتب واشتدت هذه الرسالة نار الحب والاشواق في قلبه وبعد ان صاحتها تعيش في اوكراينا واسمها ايلين فانسكا تبادل معها الرسائل التي اعتبرت من اشهر الرسائل القرمزية في التاريخ الابدي لانها استمرت خمسة عشر عاما.

بعد ان تأثر الوحي المستند منها كتب قصته الرائعة اوجني جراندي.

## الدكتور معين القدومي رئيسا بالثقافة

## انتخابات الهيئة الادارية للنادي العربي للثقافة

عقدت الهيئة العامة للنادي العربي للثقافة والفنون مؤتمرا العام الخامس (٢٠٠٦) من الاعضاء العاملين من مجموع (٣٢٨) سديدا اشترك عام ١٩٩٦ وتم تعديل بعض مواد وينود النظام الداخلي واعقبه ثلاثة ومناقشة التغيرات الادارية والالي لعام (١٩٩٦) و(١٩٩٧) وافتراما وللصانعة عليهما والامامج من الهيئة العامة بحضور ومساندة مندوب وزارة الثقافة السيد اسامة الملاونة تمت صلية الترشيع والانتخاب وانتخاب هيئة ادارية جديدة للسنتين القادمتين (١٩٩٧) و(١٩٩٨) مكونة من ٢١ عضوا بين فهد الرئيس وجوات التنازل على النحو التالي:

الدكتور معين القدومي رئيسا بالثقافة والدكتور عبدالحاميد عفة نائب الرئيس والسيد نهي قسيس نائب الامين العام والدكتور سمير الشامي رئيس لجنة المحافظات والسيدة فادية تروزي والمهندس محمد الرياشي والاسرة بيته فاضوري والمهندس عارف الفخيري الامين العام والسيد جمال المصري رئيس لجنة الشترنج والسيد محمد طوالة رئيس اللجنة الاعلامية والسيد محمد شريف الجبوري رئيس لجنة العلاقات العربية والندوية والسيد اسماعيل منصور نائب رئيس الشؤون المالية والسيد فوزي الخياط ونزيه عيسى والسيد محمود عبده فريجات رئيس اللجنة الادبية والدكتور فريجات فريجات والسيد كليم الدمر والدكتور هاني المكاوي والسيد زايد الحروب والسيد جليل طوالة.

كما فاز بعضوية الهيئة الادارية كاتيلاب السادة احمد زعتر، اسد ززال، محمد الحوراني، الامانة ملحة دويش. ومن الجدير ذكره ان عدد اعضاء الهيئة العربية للثقافة والفنون يتجاوز (٥٠٠) عضوا ولهم قام بتشاطبات بلغ عددا ٢٨٥ نشاطا خلال عام ١٩٩٦ بين اسباب ومضمارات ونشاطات ومهرجانات بالمحافظات اذعية وشاشات مع مدارس للثقافة في جميع انحاء المملكة ورحلات سياحية ثقافية ومقابلات صحفية وحفلات توقيع كتب المؤلفين والشعراء الاردنيين والعرب اعضاء وغير اعضاء وحفلات تكريم الاحياء والاموات ممن كانت لهم بصمات واضحة على السيرة الثقافية.

## عرض ومناقشة فيلم «التماعي» في رابطة الفنانين الاردنيين

عُرض في رابطة الفنانين الاردنيين لفيلم «التماعي» الذي كتبه وصوره محمد يوسف العبادي. وقد تلا العرض نقاشا نقاشا في الفكر والفن والفكر التي يطرحها الفيلم. والمناقشة في فكره على نقاط مضيئة في التاريخ العربي بسلوب متعذب اقرب ما يكون لسلوب السينمائي.

الفيلم من سيناريو وحوار علي الكريزي وبمشاركة عدد من النجوم الاردنيين منهم سحر خوري، غادة خولي، زياد ابو شويح، محمد غراشي، حسن سنيان، وايضا مديرة وغيرهم. وللأسف من تأليف وايد البشير.

## «مفتاح الحكايا للاطفال»

الخرجة السورية طيالي بدر واحدة من الخرجات التي كسبت اهتمامها للاطفال. فما زالت تذكر فيلمها التلفزيوني «مرويس البهجة» الذي حصلت عليه على جوائز من مهرجانات عديدة.

## سعد الله ونوس .. سيرة ذاتية

الكاتب المسرحي العربي سعد الله ونوس، انتهى من نصه الجديد بعنوان «سيرة ذاتية» وهو نص اقرب ما يكون للسيرة الذاتية يستعرض فيه حياته مع الرض بعد اصابته بالسرطان في السنوات الاخيرة.

## فرقة للتراث العربي

الأكاديمية الاردنية للموسيقى ... انشأت فرقة للتراث العربي تهتم بالموشحات والادوار والقصائد الغنائية ويهدف على هذه الفرقة للفرح والفرح بين تيسير وتنظيم الفرقة من طلبة السنة الاولى والثانية في الأكاديمية وقد تم وضع خطة ومناهج لها بحيث يكون لها حضور قوي ومشاركات دائمة في النشاطات للفرقة.

## ليلة فرح اردنية في قصر الثقافة

ما زالت المؤسسات الاردنية تتوالى بتكريم الفنانين الاردنيين المشاركين والفنانين في المهرجانات العربية. فقد رعى الاستاذ هاشم خرسات ليلة من زوار الاعلام ليلة فرح اردنية في قصر الثقافة التي اقامتها مؤسسة عالم الانتقام والتي اقامتها في طابق الشباب رائد السرحان والثلاثي سهر عوده وممثلة شاعمة والقنان ناصر ارييد. والفنانان الشبان عبدالله خليفات وسامر انور وغيرهم.

## استخدمت (السيكودراما) كوسيلة علمية علاجية لمشاكل المرضى النفسيين ..

## لم اخذ فرصتي بعد وظلمت فنيا ..



فنانة اردنية حاصلة على بكالوريوس علم نفس .. وماستر علم نفس ارشاد .. وعضو في الهيئة الادارية في رابطة الفنانين وامينة سر لجنة العضوية .. وامينة صندوق لجنة الاسكان في رابطة الفنانين وعضو الهيئة الادارية في المنتدى الثقافي - الفحيص - انها الفنانة المتميزة ريم سعاد.

التي لم تكن لدراساتك (علم النفس) التي لم تكن على طبيعة اهلك ولا لاختيارك لادراكك ... دراستي لعلم النفس اثرت على ادائي وليس على اختياري للدور، فمستقلة الاختيار للاسف ليس لدي الفنان اي مجال لاختيار الدور من بين الدور فهي مسجلة رفض الدور او القبول. فعمل النفس ساعتي في الاداء وتحليل الشخصية التي تقوم بالاداء. فالتحليل يجب ان تكون له قدرة على التحليل وتفكر للشخصية فاذا كانت الثقافة علمية وليست نتيجة تجربة او خبرة فقط فيكون التحليل علمي وعلم النفس ايضا جعل ادائي اكثر نصفا وتبيرا.

## القرار السياسي ٢٢

الان بالثانية الكثير من شباب وفتيات الفحيص قد دخلوا في مجال الفن ودراسة الفن والموسيقى والفن والفن التشكيلي والكثير مثال على ذلك فرقة الفحيص لحيات الفحيص فاصبحت للثقافة والفنية مستوحاة ارقى بكثير من قبل.

## انا اتمنى ان يدخل الفن القرار السياسي ٢٢

الان بالثانية الكثير من شباب وفتيات الفحيص قد دخلوا في مجال الفن ودراسة الفن والموسيقى والفن والفن التشكيلي والكثير مثال على ذلك فرقة الفحيص لحيات الفحيص فاصبحت للثقافة والفنية مستوحاة ارقى بكثير من قبل.

## فنانة اردنية حاصلة على بكالوريوس علم نفس .. وماستر علم نفس ارشاد .. وعضو في الهيئة الادارية في رابطة الفنانين وامينة سر لجنة العضوية .. وامينة صندوق لجنة الاسكان في رابطة الفنانين وعضو الهيئة الادارية في المنتدى الثقافي - الفحيص - انها الفنانة المتميزة ريم سعاد.

التي لم تكن لدراساتك (علم النفس) التي لم تكن على طبيعة اهلك ولا لاختيارك لادراكك ... دراستي لعلم النفس اثرت على ادائي وليس على اختياري للدور، فمستقلة الاختيار للاسف ليس لدي الفنان اي مجال لاختيار الدور من بين الدور فهي مسجلة رفض الدور او القبول. فعمل النفس ساعتي في الاداء وتحليل الشخصية التي تقوم بالاداء. فالتحليل يجب ان تكون له قدرة على التحليل وتفكر للشخصية فاذا كانت الثقافة علمية وليست نتيجة تجربة او خبرة فقط فيكون التحليل علمي وعلم النفس ايضا جعل ادائي اكثر نصفا وتبيرا.

## القرار السياسي ٢٢

الان بالثانية الكثير من شباب وفتيات الفحيص قد دخلوا في مجال الفن ودراسة الفن والموسيقى والفن والفن التشكيلي والكثير مثال على ذلك فرقة الفحيص لحيات الفحيص فاصبحت للثقافة والفنية مستوحاة ارقى بكثير من قبل.

## القرار السياسي ٢٢

الان بالثانية الكثير من شباب وفتيات الفحيص قد دخلوا في مجال الفن ودراسة الفن والموسيقى والفن والفن التشكيلي والكثير مثال على ذلك فرقة الفحيص لحيات الفحيص فاصبحت للثقافة والفنية مستوحاة ارقى بكثير من قبل.

## القرار السياسي ٢٢

الان بالثانية الكثير من شباب وفتيات الفحيص قد دخلوا في مجال الفن ودراسة الفن والموسيقى والفن والفن التشكيلي والكثير مثال على ذلك فرقة الفحيص لحيات الفحيص فاصبحت للثقافة والفنية مستوحاة ارقى بكثير من قبل.

## القرار السياسي ٢٢

الان بالثانية الكثير من شباب وفتيات الفحيص قد دخلوا في مجال الفن ودراسة الفن والموسيقى والفن والفن التشكيلي والكثير مثال على ذلك فرقة الفحيص لحيات الفحيص فاصبحت للثقافة والفنية مستوحاة ارقى بكثير من قبل.

## القرار السياسي ٢٢

الان بالثانية الكثير من شباب وفتيات الفحيص قد دخلوا في مجال الفن ودراسة الفن والموسيقى والفن والفن التشكيلي والكثير مثال على ذلك فرقة الفحيص لحيات الفحيص فاصبحت للثقافة والفنية مستوحاة ارقى بكثير من قبل.

## القرار السياسي ٢٢

الان بالثانية الكثير من شباب وفتيات الفحيص قد دخلوا في مجال الفن ودراسة الفن والموسيقى والفن والفن التشكيلي والكثير مثال على ذلك فرقة الفحيص لحيات الفحيص فاصبحت للثقافة والفنية مستوحاة ارقى بكثير من قبل.

## القرار السياسي ٢٢

الان بالثانية الكثير من شباب وفتيات الفحيص قد دخلوا في مجال الفن ودراسة الفن والموسيقى والفن والفن التشكيلي والكثير مثال على ذلك فرقة الفحيص لحيات الفحيص فاصبحت للثقافة والفنية مستوحاة ارقى بكثير من قبل.

## القرار السياسي ٢٢

الان بالثانية الكثير من شباب وفتيات الفحيص قد دخلوا في مجال الفن ودراسة الفن والموسيقى والفن والفن التشكيلي والكثير مثال على ذلك فرقة الفحيص لحيات الفحيص فاصبحت للثقافة والفنية مستوحاة ارقى بكثير من قبل.

## القرار السياسي ٢٢

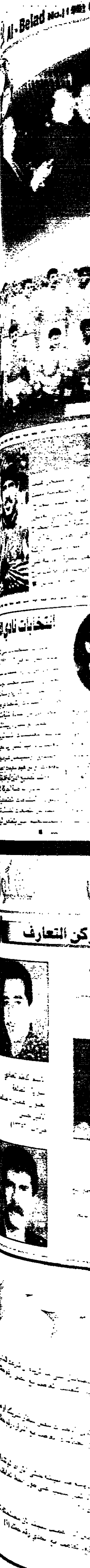
الان بالثانية الكثير من شباب وفتيات الفحيص قد دخلوا في مجال الفن ودراسة الفن والموسيقى والفن والفن التشكيلي والكثير مثال على ذلك فرقة الفحيص لحيات الفحيص فاصبحت للثقافة والفنية مستوحاة ارقى بكثير من قبل.

## القرار السياسي ٢٢

الان بالثانية الكثير من شباب وفتيات الفحيص قد دخلوا في مجال الفن ودراسة الفن والموسيقى والفن والفن التشكيلي والكثير مثال على ذلك فرقة الفحيص لحيات الفحيص فاصبحت للثقافة والفنية مستوحاة ارقى بكثير من قبل.

## القرار السياسي ٢٢

الان بالثانية الكثير من شباب وفتيات الفحيص قد دخلوا في مجال الفن ودراسة الفن والموسيقى والفن والفن التشكيلي والكثير مثال على ذلك فرقة الفحيص لحيات الفحيص فاصبحت للثقافة والفنية مستوحاة ارقى بكثير من قبل.





# من ممثلة درجة ثالثة.. الى رئيسة وزراء ولاية «تاميل» الهندية

كان رجال الشرطة الهندية، الذين داهموا منزل «جايا لاليتا جايا رام» رئيسة الوزراء السابقة لولاية «تاميل نادو» الهندية.. كانوا يحققون في حصة من قضايا الفساد، والرشاوى، والاختلاسات، غير أنهم فجئوا تماما، عندما انفتحت امامهم مغارة علي بابا، الاسطورة، المليئة بالكنوز، والذهب، والمجوهرات، والكنوز، والتحف الفنية...!!

الهند.. الا ان القوى الاقتصادية الاكثر نفوذا، ومهمة، تتحصر في فئة معينة ومحصورة، من المجتمع الهندي.. ويضيف «بران كويرا» من مركز نيونيل، للدراسات السياسية، حول نفس الموضوع.. «لقد تفشى حائرا في الكتابة عن رجال الاعمال الصناعيين والسياسيين الذين ارتكبوا جرائم فساد لا تحصى بحق الشعب.. ان عدم هائل ومخيف، حقا».. وقد اعتقد الهنود، لسنوات طويلة، بان السياسيين هم رمز للكرامة والحريّة، وصيانة الأمن، والاستقرار، ولكن بعد القبض على «جايا لاليتا» للفساد، وتلقيها دوايا، ورشاوى وصلت قيمتها الى عدة ملايين من الدولارات، وقد وثقت «جايا لاليتا» قيادة الحزب الرئيسي في «تاميل نادو» بعد وفاة الرئيس السابق للحزب، وهو النجم السينمائي «ام جي رامي شاندران» الذي توفي سنة ١٩٧٨. وفي الانتخابات التي جرت قبل ٥ اعوام، فاز حزبا ١٦٤ صوتا، من اجمالي

التي تحقق فيها حكومة «ديفي» عددا كبيرا من شخصيات حزب المؤتمر، الذي يشكل مركز القوة السياسية في مدينة نيونيل على مدى ٤٤ سنة، ومزال يهيمن على اغلب الولايات الحكومية من الجنوب الى الشمال، واليوم، وفي ظل حكومة «غودا»، فان المراقبين يؤكدون انه لا يوجد حزب او شخصية هامة، تستطيع التدخل في التحقيقات، او ممارسة النفوذ، لنشطة التهم، كما حدث في الحكومة السابقة.. وقد ابدى رئيس الوزراء الحالي استياءه من حجم الشرور الهائلة التي تنكشف حول «جايا لاليتا»، التي كانت تزود دائما، انها لا تقاضي سوى مرتب رمزي، مقداره مئويّة واحدة، مقابل رئاستها لوزارة ولاية «تاميل نادو» التي يبلغ عدد سكانها ٥٠ مليون نسمة.. يقول «شيكار جويتا» - محرر في جريدة «الديان كسبريس» - «لم نزعج واسع للقوى السياسية المهمة على

المواطنين، الفقراء، بدلا من ان تسعى «جايا لاليتا».. وانما، فقد كان الكشف عن هذه الثروة الطائلة جدا، اول خيط من خيط القضية الكبرى.. وقد اكتشف، بأنه مغفلة علي بابا.. وعندما سئل احد ضباط الشرطة عن كل ما تناقلته الصحف عنها، هو مجرد اخبار كاذبة، جرى تسريبها من قبل معارضين، ومافسّين سياسيين.. من جهة اخرى، فقد هاجم معارضو «جايا لاليتا» اسلوب حياتها، وينتقدون وصفها بأنها سارقة اموال الفقراء، وانها كسبت كل هذه الثروة الاسطورية في مخاضها، ومخاربتها الشيطانية، بعد ان سرقت حقوق

ثروة مغفلة كانت كميات الذهب، والتحف، والكنوز التي ضبطتها الشرطة في منزل «جايا لاليتا» منقوشة جدا، بل والتحقيقات الجنائية الهندي.. فقد استولت الشرطة على كمية مائة من الذهب والفضة، قدرت قيمتها بحوالي ١٥ مليون دولار.. انفسا الى ٩٦ ساعة ذهبية فاخرة جدا، و ٣٥ زوجا من الاحذية المنقوشة بمارك الذهب، والحللات بالحجارة الكريمة، ومعرض آلاف سبائك هندية.. وهو نوع من الملابس الهندية التقليدية التي ترتديها النساء في الهند.. وكانت هذه السراويل، من افخر انواع الحرير الطبيعي الخاص، كما عثرت قوات الشرطة في منزل رئيسة الوزراء السابقة، على ٢٨ كغم من سبائك الذهب، و ٧٠٠ كغم من المشغولات الذهبية، والفضية، إضافة الى ٧٠٠ سوار من اللؤلؤ، الخنجر، والحلقات المصنوعة من الذهب، وفي «جايا لاليتا» عثر رجال الشرطة على ٢ سيارات «رولز رويس»، و ١٧ سيارة من انواع وميكلات مختلفة.. هذه الثروة التي تذكر بشهوة «قارون» والتي فوجئت اكبر فضيحة اختلاسات وفساد، ورشاوى في تاريخ الهند.. لم تكن في مشرق الشرطة الهندية، التي كانت تحقق بتهمة اختلاس ٢٠٤٠ مليون دولار، من قيمة عقد لشراء حوالي ٤٥ جهازا تلفزيون، للقوى المحلية بولاية «تاميل

في ذلك الصباح، انتهت «جايا لاليتا» صلاتها اليومية، للعبادة، وتناوبت فروعها، ثم اجبرت عددا من المكالمات الهاتفية، وحملت حقيبةها، قاصدة التوجه الى مكتبها الاثني.. عندما داهمها رجال التحقيقات الهندية، وقادوا الى مكتب تحقيقات الفساد.. في ذلك اليوم، اصحبت «جايا لاليتا» طيلة نهارها، وهي تستمع لتهمة رجال التحقيق، اما ليلتها فقد قضتها نائمة على ارض زنتا شعبة، بدون فراش وبير، او مخدات فاخرة، من ريش النعام، كما اعتادت في قصرها الفخم..



## لعبة الشدة يمضون ساعات طوال على جلسة واحدة

### الوزراء والفقراء يسعون الى لقب (King)

الوزير والفقراء يسعون الى لقب (King) على جلسة واحدة. اللعبة الشدة يمضون ساعات طوال على جلسة واحدة. الوزراء والفقراء يسعون الى لقب (King).

الوزير والفقراء يسعون الى لقب (King) على جلسة واحدة. اللعبة الشدة يمضون ساعات طوال على جلسة واحدة. الوزراء والفقراء يسعون الى لقب (King).

الوزير والفقراء يسعون الى لقب (King) على جلسة واحدة. اللعبة الشدة يمضون ساعات طوال على جلسة واحدة. الوزراء والفقراء يسعون الى لقب (King).

الوزير والفقراء يسعون الى لقب (King) على جلسة واحدة. اللعبة الشدة يمضون ساعات طوال على جلسة واحدة. الوزراء والفقراء يسعون الى لقب (King).

## اسرار وخفايا لعبة الورق

لعبة الورق «الشدة» عشاقها الذين يمارسونها بهدف قتل الوقت اولا اذ تجد الموظف الذي ابتاعه وقت العمل والصحفي الذي يحاول جمع اشلاء الحروف وربما هناك اشخاص فقدوا قدرتهم على التسكع او فقدوا قدرتهم على احتمال ضيق الطرقات على الرغم من اتساعها الظاهر.

في المقهى او داخل البيت تكثر الحفلات التي يسيطر عليها «طق» الهند، لتكتمل تلك دورة اليوم الذي ربما يكون مقبلا بالبهيم.. هناك اللعبة الطارئة وهناك اللعبة الخارجية ايضا والتفرقة وربما الشبهة بالاضافة الى اشياء كثيرة قابلة للاحتساء فالشاة عسل اللعبة غير المصنوع والين خروم اللبنة وكبركات الارجلين تبث من تحت هنا وهناك بينما يتقاتل من عين اوتك الذين اخسروا الركن.. فالي الى مدى يتعبر ورق الشدة «الملاذ الآمن» للخروج من دوامة الحياة والروايات القاتلة الى اي مدى يمكن الحذر من التزلف في غياهب القسا...!

ولم يحتمل الزواج تكثيرات زيجاتهم جراء اكتظاظ المنزل بالبدخان... ولم وصلت المرأة لستوى ان تكون الاخت والزوجة والابنة عاملة متهمة داخل جدران المنزل لتسكين مهابت اللعبة..

هذا ما سيحبب عليه لكاتب ملاحظه.. قال يكتب للقي ذكرك بوضف مكانا مختلفا يشكل من اشخاص معينين مختلفين بالضرورة ليشاركوا روح للكان اذا اعتبر ان القوي ذكرك للناس وذاكرة للاشياء.

ويصور سبب ترفيه على القوي يقول ان التعلق مع اشخاص فافرين على تشكيل حالات حبيبية الى القوي، تساهم بالتالي على ازاحة الكسل والتمرد بالاضافة الى مواقف عديدة محبة لتلك المشاهدات التي تستدعي حضور القوي لوقت عندها وقتة تمل لاعادة ترتيبها من جديد.

وصف المقهى بالسمر غير الهادي الذي يخطط فيه للمتلون بالقرصين وهو ايضا نص مفتوح قابل للقرارة في لحظة كما انه ذاكرة يصنعها الناس وهي قابلة للاضفاء على صعيد اخر يضيف انا لا

احتمل لعب الورق داخل المنزل لان هناك كلف مائل من التفاضل فاسهر الذي يمتد ساعات طوال وتلك الطيات التي لا تتلخظ عندها عن الضجيج لتساهم هذه التفاضل على توتر الاجواء داخل المنزل لكن طلالا ان هناك رغبة في قضاء وقت اللعب الورق فطالما لا يكن في المقهى الذي يعد مسرحا لهذا النمط من التفاضل هذه الشكارة بعيدا عن البيت الذي ستجد فيه المرأة نفسها عبارة عن جرسين بلا لجر ويهيئ حديثه قاتلا في القوي بدمقراطية

## دهانات دولفين

الشركة الصناعية التجارية الزراعية - المساهمة العامة المحدودة / الإنتاج

تعلن لزيائنا لكرام نتائج اسبب الثالث على كورنات الياضيب المجاني على دهانات دولفين الحائزة على علامة الجوده يوم الخميس الموافق ٩٦/١٢/٩٦ في مقر الشركة بالوصيفة ومجوز السيد مندوب غرفة تجارة الزرقاء حيث كانت كل من الارقام التالية :-

جوائز التاجر :

الرقم	قيمة الجائزة	اسم الفائز
٥٦٩١٤	١٥٠ دينار	محمّد الصفا / المنشية
٠٧٧٩٥	١٥٠ دينار	محمّد محمد الوائلي / عمات
٥٥٩٩٦	١٥٠ دينار	محمّد الوائلي / اربد
٠٩١٦٦	١٥٠ دينار	محمّد ابو السعود / عمات

## جوائز المستهلك

الرقم	قيمة الجائزة	اسم الفائز
٥٢٧٨٨	١١٠ دينار	رشا
٥٢٩٧٥	١١٠ دينار	رشا
٩٣٩٥٠	١١٠ دينار	رشا
٩٥٩٤٧	١١٠ دينار	رشا
٥٨٥٤٠	١١٠ دينار	رشا
٥٨٤٣٣	١١٠ دينار	رشا
٥٨٨٦٤	١١٠ دينار	رشا

## انت نسال والمحامي يجب

فقرة (١) من قانون العقوبات الاردني في جريمة الرشوة بان كل موظف وكل شخص تدب اى خدمة عامة سواء بالتنازل او للتعين وكل شخص كلف بمهمة رسمية كالملك والمعلم والمعلمين، طلب او قبل نفسه او لغيره مدية او ربحا او اي منفعة اخرى ليؤتم بعمل حق وبمك وبمصلحة وبموجب وبموجب منة لا تقل عن ستان وبمرفعة

تدخل قية ما طلب او قبل من نقد او عين، وقد حددت المادة (١٧١) من قانون العقوبات نضمة يعاقب بالتشال الشاقة المقتة وبمرفعة تعال قية ما طلب او قبل من نقد او عين، ويحدد المادة (١٧٢) بأنه من عرض على شخص من الاشخاص الواردة كركهم في المادة (١٧٠) ولم يلقى العرض او الوعد قبلا عوب بالحس لا قل من ثلاثة اشهر وبمرفعة من عشرة نظيرا الى ما تبيّن

ويطى الرائي والتدخل من العقوبة اذا بلما بالامر بالسلطات المختصة لاعتراها به قبل احوالة القضية الى المحكمة

وصلنا الرسالة التالية من القارئ (مسن) يسأل فيها عن تعريف بالرشوة ويعتقدها في القانون الاردني، وبلاجلية على هذه الرسالة لنا السؤال للاسئلة العامة تصد الذين خاضوا للذي قال بالرشوة في مفهومها الاصلي عبارة عن ارتكاب موظف في اصيل وبمفاته عن طريق التنازل عن منصبه الفعلي او التنازل عنه على قبول ما عرضه الاخر من فائدة او منفعة نظير اداءه او الاحتياج من اداءه بعد تدخل في نطاق وبمفاته او دائره لتقصية وتعد جريمة الرشوة من الجرائم التي تقع على اذرة الدولة وحسبها في الجرائم للاعلا بواجبات القوية حيث حدد قانون الرشوة جريمة الرشوة بثلث الركن: (١) الركن المادي: ويتضمن بصفة الرشوة كرمف عام (٢) الركن المعنوي: ويتضمن في التشال للذي وسطه ومقبلة (المطية او الوعد او الفاتحة) (٣) الركن المعنوي: وهو القصد الجنائي وهو ابتداءه في مركب الجريمة الى تحقيق منف معين مستقلا عن احوال مباديات الجريمة. اما بالنسبة للعقوبة فقد حددت المادة (١٧٠)





■ د. الفياض: سأطرد «الجميع» إذا تم نشر هذا الموضوع في صحيفتكم!! ■

● قسم التحقيقات المحلية

قضية هذا العدد هي قضية فئة بسيطة كادحة من فئات هذا الوطن الذين لا يطمعون من الدنيا سوى توفير "قوت، يومهم ليس أكثر.

انها قضية بالياعي وبانعات "البسطات" الذين يعانون الامرين صيفا وشتاء وذلك من اجل بضعة دقائق تفويضهم سؤال الناس الحاجلة وجنبهم الوقوع في المحذور... بيد ان بلدية الزرقاء اقرت كس ذلك... وبدا ان تشجيعهم فاعل عليهم "ااتاوات" تدفع شهريا تحت مسمى (تبرع لمشاريع البلدية).

**خالفون**

عرفنا هؤلاء المتحدثين إلى بعض الجائحات ومن جناسيات عربية في مجمع الأمير عبدالله آل سعود وفيهين في الحديث خوفًا من موظفي البلدية الذين نشمو بالخبر فأبغروا ويصوموا على ترجيحهم. وقد فحسنا بأن تكون شركائنا إلى الله عز وجل.

وإلى خروج من بيوتهم سيدي في العقد الرابع من العمر وتحدثت عن معاناتها أثناء محضرتي إلى الأردن منذ ثلاثة عشر تقريباً وذلك بعد ما نشأ عن لعالة لاهلها الثلاثة نظراً لأن زوجي متوفي. ولم أجد أمامي عمل غير بيع السجائر لأنكم من الاتفاق على

**لطائف...** ولكن فوجئنا في اليوم الثاني برجال البلدية فيركبونه بأقدامهم الكرتونة التي أضاع عليها المصانير ويمسحون من البيع وأولوا مني نفع (٢٠٠) دينار شهرياً لبلدية كرسوم ليمسحوا إلى بائعين... بالتفعل ففعلت والى زلت أضع علماً بأن بخلي من بيع السجائر لا يغني ما تتقاضاه البلدية مني.

وتستطرد قائلة: قد همدنا رجال البلدية بأننا إذا لم نفعف سيقومون برحيلنا إلى خارج الحدود.

وتابعت عند السيدة المولودين بأن يرقعوا عنها زينة زلاتها، إن الصيف طغرا لآتنا لثاماني من جراء

**جلوسنا في الشوارع**

وبابو في سحيا كالمسافر  
الطافنا المسافر  
وتساقط الليمون سا  
يفن رئيس البلدية  
تكسب من الممكن أن  
(ووسم البلدية)  
والى وكثنا إلى  
الرسم التي نفعها  
يكن التبرع لجداري

**خاتمة**

لما طلل زلال  
كانت تقاضى مير  
شوريا كتبرع لشارع  
لنا بعد بسطة ليم

الحاج الحاجية حيث انني اعيل اسرتها  
مكونة من خمسة افراد وليس لي  
مورد رزق سوى هذه المنة. كما تعقيب  
عليه مريض ونحن غير مستعدين  
باصدقنا وكنتما قويتما عنما ابعدنا  
البلدية يستعذر فيقول بان المسؤول  
يلتفون ان الزعيم اصيبت (5-6)  
تباطر شهريا اعتبارا من بداية عام  
1997 ان ستمائة دينار سنويا.

وتسأل مستقروا من اين لنا مثل  
هذا الجاع خصوصا وان عائد مبيعاتنا  
تلكم بالكام مبيعاتنا اليومية ولا يمكن  
ان نوفر مثل هذا الجاع بل يتبين  
طلال رئيس البلدية بان يحضر بنفسه  
اليسطة التي ارقف له حقيقة ما  
يعاني منه باعمر البسات.

ويؤكد أن المبلغ الذي يدفع خاوة تحت مسمى مشاريع البلدية غير معترف به من قبل البلدية لأنه، يقضي يهدونها دائما بأن معلنه غير قانوني ومن الممكن التقلص منا في أي وقت.

**شيكات**

الماوان اشرف بسام قالت: تقابلت يطالب لي رئيس البلدية من أجل التصريح بعمل بسطة لخان حيث أنني اعلى اسرتي للكون من ناحية الاولاد. ولكنني فوجئت بالبلدية تطالب مني مبلغ تسلمته بغير مشروع لمقضي محلي الصريح، وعندما شرحت لهم أنني طروري، وانني املك مثل هذا المبلغ، وافترقا.

والتي تشجع البلدية البيع المنوع (الفسان للهروب) - وفي الواقع، الاتساق الباعثين والمعدات يسمح بدفع هذا البائع الكبير شهريا لصندوق البلدية وهل من الممكن اعطاء تراخيص مثل هؤلاء البائعه

في البداية ابدى الدكتور فياض حذقه ان الاجابة غير انه لا في النهاية ان البلدية لا تشجع رسوم من البائعه للتجاول لآلذا اذا سمينا ما نقضاهه البلدية رسوم قائة له من اعطاهم رخص لمزاولة الهية ولكن ما يدفع البلدية عبارة عن تبرعات اشهرية البلدية المتعددة. ولكي تتأكد من شخص من مزاولة بيع البائعه.

وقد رد رئيس البلدية بانة في حال نشر هذا التحقيق عن الصحف سيؤمّن بنفسه بطرد كل اصحاب والبسطات - لا حسب قوله - لا يريد اقتحام الصحف في مثل هذا الموضوع، ونحن بطورا نعتبر ان كل من يدافع على موازن حيثما كان يبيع كل شيء حق حقه. ■

السُّلْطَانَةُ لَيْسَ  
بِأَمَّا لِحَالَةٍ

عندما نقادها شخصا ما، وقد وشم يديه وبعضا من أنحاء جسمه برسومات وحروف واشكال عجيبة غريبة.. فانه يتبادر الى الاذنان ان هذا الشخص يتمتع بمسكيات مشبوهة. ولكن هناك اخرون ما يزال الوشم ظاهرا على اجسادهم ولكنهم يشعرون بالضيق والحرج عند ينظر اليهم بنظرات ازدراء من قبل الآخرين، هذه الفلة تورطت في عمر مبكر وان البعض منا قد سمع بعض التسميات التي تطلق على امثال هؤلاء الناس مثل «الشبيجة» او «الزعران» واحيانا «الصبيح» الى غير ذلك من التسميات الدارجة في مجتمعنا الاردني..

ولديني من هو الآن على التقي  
سعدت الفلانة الفلانة على عملية  
الزمن فانتنا لن نقطي الموضوع  
وبالكلام والسبب بعد تصورهنا  
بكلام السبب وبقين ولكننا استعنا  
بفنيات للتغلب على معرفة الزئيد من  
أقول أن مؤلفي قد تعرضهم بفسادة  
قانونية في حال تسببهم بقضايا  
جنائية

إنه «فالشريعة هي سلاح فتاك  
لا يسمون أنفسهم بالبيشوية وهي  
تؤذي وقتها لا عملياً فقط وإنما  
تشوه وقتهم على الناس والقانون  
أوساط الشياطين ولكن خطيرة إذا  
استخدمت بحق التقديرات وقد أخبرنا  
أزعر محترق أن استخدام الشكرات  
يكون بين القضاة أيضاً دليل شك  
هذا أن بعض الشبوهات يمكن  
ورسومات وعليهم حساب جرح  
ناشئة عن إدوات علانية، ترى ما

بعد لجميع مراكز الصرافات والتأمين  
بعد استخدام الصرافات وأوساط  
الصلابة دخلها وذلك لعدم  
استخدامها من قبل الأساقه لان  
للمشاجرات تحدث باستمرار  
تجري الجهات الأمنية تفتيشات  
مكثفة على الدورات لاجلهم في ذلك  
فإن فكرة كثيرة من محترفي الاجرام  
تهرب لهم هذه الدورات بشكل سرى  
يمكنهم اخفاها داخل اقواسهم  
لإستخدامها في أي مشاجرة تحدث  
لانهم يعتبرون انفسهم الدورات صحت  
وسمكون عليهم وذلك لانهم لا  
يتعرضون لحاكم جديده علما  
يقطنون مشاجرة مستخدمين فيها  
اوامتهم الحالة التي منعت في اغلب  
الاحيان اضراسا كبيرة وقد تم  
استخدم زجرات البيوسي بعدما  
يقومون بكسرها وإطلاقها على  
الخصوم في حال نشوب مشاجرة  
معينة.

ولمجرد وقد تسنى له الاقتراب من  
السجن الذي كان مقيدا ويسير إلى  
جانبه بغير الأمن وما هي اللمحات  
حتى يلقي باتجاهه وجهه فطره  
بمباروخية أصابه وهو في طعنه  
بواسطة موس وتركته يتخطى بهامته  
كله على سرياهي ومنصمغ من  
الجميع. وعندما شاهد الشرطة على  
الموقف استطاع أن يلقي القبض على  
الفاعل ثم عرضه على القاضي بعد  
أن ضبطه معه الدارة الجرمية حيث تم  
القبض على السجن في الوقت الذي  
تسنى لفلان السجني أن يستشفي  
الاجراء الأساقفة الأولية له.

وقد علم البلاد أن سبب ذلك  
هو الانتقام لن السجني الذي تعرض  
للعنف لاعتدائه كان قد اعتدى على شقيق  
الجباني وشقيقه بإرساة شرية يربوه  
على أثر مشاجرة جرت بينهما  
وعندما علم شقيق الجباني على ذلك  
أن سبب الانتقام هو حتى لو كان

بين يدي رجال الأمن العام.. فقام  
تصدده الى ان علم بأنه حوكم وأنه  
سيرجول الى السجن فحضر الى  
قاعة المحكمة وراقبه لحين خروجه ثم  
فقام بالاعتداء عليه.. وذكر ان كلا  
الطرفين الجاني والجاني عليه من هم  
أرباب السواقي والزعران.

**Machine**

جربا عرضية وقطعية في مختلف أنحاء أجسامهم.

**فتيات يستخدمن الوشم**  
تعبيريون عن الحبيبة

وقد ذكر لنا أحد الزعران الذي يبيع «البس» بأن حبيبتيه وضعت

أحد السكاكيري في منطقة سقف السيل وهي أصابته بجروح عميقة بواسطة شفرات من أخيرين كانوا أيضا مشغورين مما أدى إلى مشاجرة حامية الحوطين وكانت أسبانيا للقتال.

**شفرة بواسطة الاصبع!!**  
(س.د) له خبرة واسعة مع الزعران علمنا منه ان هناك عدة طرق للاستخدام الشفوات ولكن تفتقروا مؤثرا فعلا يستطيع احد هؤلاء الشفوة بواسطة الاصبع بعد انقضى فترة زمنية قصيرة.

ان يوم سبيلته يستلزم مرضي على  
 قاعده السبيلية ثم يقدفها بقوة وقد  
 تضمنت هذه القصيدة شفا كبيرا في  
 تقطعة فمائل تصل الى نصف متر  
 وقصيدة وسبيل التي تلوها على  
 املاها وعلى كل الشباب الذين اساءوا  
 معاملتها ولم يلق الامر عند  
 الحد بل وشملت نفسها بمسيرة

مهمي، كوني في كودك وسيدك مراد  
علامة فارقة يسميها بعض الأحرار  
تقديم، وما إلى ذلك من تسميات.

الشريطة تمنع استخدام  
الشفرات في السجنون!

وقد علمت البلاد أن إدارة  
السجون أصدرت تعليمات منذ زمن

والاستشفى لكثرة تسببه بمرضه  
ومشاحنا عن آخر أشخاص عيشنا  
كلنا عامر جدا في استشف  
الشفرة التي يطبق عليها هو  
استأنه حتى تصبح بشكل  
ومعنى ثم يطبقها باتجاه العظام  
يريد أصابتها والغريب في الالة  
«الشفرة المستخدمة بهذه الالة»  
تتلق بسرعة كبيرة وفي تدرج  
الهواء وما ان تنتمض بالجسم  
تحدث شروخا كغيره من صلب  
الحدث التي جرح قطعي لعضلات  
(سم) يقول (ابو البر...) ان الالة  
الشفرة تعني بالدرجة الاولى  
القيه وهي تترك اثرها واضحا

وأنا استأصلها لن أسمع منها  
أقول: الزعران، بل يرقى فيها  
ليحدثونا من عدة أساليب فيقوم بها  
تنفيذ مشاريعهم التي تعد في نظرم  
أمرا عادياً متجاهلين النتائج التي  
تحدثها الأنواء العادة من شذويها  
وأثار تالي على مدى المعنى.

المسيحيين عن الزعمان أو الشيعية، يطول لنا قصصهم غريب من الخيال وأساسهم أصبحت شبه معروفة للجميع وبشاكل معقدة تنسب بين اثنين منهم تمتد الى ما لا نهاية ان يتحصن واحد على الآخر . فمثلا نحن مسلمون مدعى

جماعية لا تصل إلى الحد القليل لن  
الدولة أو السلاسل المستخدمة في تلك  
المشاريع ما هو إلا شفرات صغيرة  
انجم ولكنها قوية التأثير وتكون  
الأسباب في معظم الحالات وكيفية  
وفي أحيان أخرى سببها السكرو أو  
القمار أو غيرها من الأساليب التي

تخصصت في علاج  
استخدام الحزن وهي  
الفرقية التي تم  
المشي في قاعة سمك  
عندما تعرض أحد  
كان برفقة أحد أفراد الأمن  
نقاء توجهي إلى المسجن بعد  
الزعران الذين ملأوا قريته بالبور  
ونفخوا صافرات العلاج التي بدت  
أكثر من الفي ديالار... ومنهم من ي  
بالاعتقال لشيخهم وقسمته لهم  
اعتبروا أحد الحادث اساهم  
جميعا...  
الشيخ  
(١٠) شاب لا يتجاوز الثلاثين

سعود بن عبدالمجيد  
 «أعز عليّ من منقطة الزرقاء ويطبق  
 عليّ لقب «الشيخ» لأنه يعتبر سيد  
 الزعران في المنطقة وعندما تشاهده

انت تسال والطبيب يعجب

[illegible]

قمة الهندسة الوراثية

هواتف «البلاد»

تحت إشراف الشركة

توزيع للتخصيص  
مركز القاهرة

[illegible]

**انت تسال والطبيب يجيب**

يبحث اليك القارئ (ج.م) برسالة يتصل فيها عن الجربوكيا (اليلياد السوداء) او لرقاع الكبر وهو كوكبة القربان في 130 الف رفرق

استاذ الاول فذكرتني محمود دايان اخذتصلي على جربوكيا الميون والتي قال:

جربوكيا هي ارتفاع في ضغط الدم يظهر في تلك القصب البصري تدرجيا حتى

تتصلب.

والقريب منه جيب قمص العين سنة الكبر ومراجعة جيب العين عند ع - وضوح الرؤية - رؤية حالات ملونة حول الاشياء -

[illegible]

**POWERJOG**

The Ultimate Running Machine

جهاز الجري الانجليزي

للقصور والغلل والشقق الجميلة  
للمستشفيات وعيادات الأطباء  
للأندية الصحية والرياضية  
للغنادق - للسفارات

لكل من يقدر الجودة



POWERJOG

ISO 9002  
EN 29002  
BSI

خاضع على شهادات الجودة  
قمة الهندسة الرياضية

إنتاج الشركة الهندسية الرياضية - بيرمنجهام - إنجلترا

Heavy Duty

الوكيل العام بالمملكة


قوة تحمل

أبراهيم محمد أبو جبارة

شارع مكة - مجمع جبر التجاري - الدولي للياقة

هاتف: ٨٢٢٣٤٥٠ - فاكس: ٨٢٥٥٨١

**هواتف**  
**«البلاد»**  
٧٠٠٣٦٦  
٧٠٠٣٧٧  
٧٠٠٣٨٨


 د. محمد فواز  
 أستاذ أمراض القلب  
 مستشفى الملك فيصل التخصصي  
 الرياض

**الطبيب يحيب**

والرعاية من يجب فحص العين سنوفا  
المكبر ومراجعة طبيب العيون عند حدوث  
- عرق وضوح الرؤية.  
- رؤية هالاج ملونة حول الانضواء (رقوس)  
- الألم مصحوب بحمى وإحمرار وعدم وضوح  
- فقدان الرؤية السليمة من الأجزاء العلوية  
- كبر حجم القرنية أو تغير لونها عند الألم

**الاسم:**  
**العصر:**  
**السؤال:**

● يمكن استخدام ورقة خارجية وا

**انت تسار**

في هذا عن الجوارح (الياء السوءة) او لفة  
الخصم، طب وجراحة العينين والفتي  
في تلك العصب البصري تدريجيا  
المرضى في أكثر الأنواع شيوعا وبدا الامر  
الفرق بين الامراض في الحالات المتقدمة  
النوع يمكن تشخيصه بسهولة. ولكن الحال  
الامر ربما تكشف عن طريق السمعة لدى  
الفحص العين مديا كل سنة للانفصال الذين  
في الممر لهذا المرض خطيرة حيث يمكن

بعث اليها القارئ (أ.ح.) برسالة يه  
خضع للمع وكيفية الزاوية من هذا  
التصل للبال بالمكتور حصوه  
هل الزاوية: ان ارتفاع في خضف  
يقضي الى لامي.  
كما ان ٢٥ من زملة ارج  
باله في سن ١٢٠ و صاحب  
الحالات للتقدم والتوسل من  
البكرة جدا لعلم يوجد اي اعراض  
الى طبيب العين. ولهذا السبب ي  
قرون من الاربعين من اجل التشخ  
اسباب خطره.







## غير الواحة

ردود

● الأخوة: محمد الكور - مابيا، وحمدي الليثي - مصر - المنصورة وخلف سالم النويران - الحلويات الفردي، وزياد دافش أبو تايه - الجبل، وسليمان الاصمعي - القطارة، وعبد الله المنزي - للفرق - الخالصة، ومحمد عطا صالح الحديدي - مصر - كفر عام - مينة النصر - دقهلية، ومحمد علة الزاوية - البادية الجنوبية ومصالح خضمان للصغري - الطليل وعلى صياح سالم الزاوية - النيسة وتيسير الحويطي - وادي السير ومحمد علي هوانه - نيويورك وحسين سليمان الحساين - نية حانوت ونصار محمد الحجابا - الحسا، وافي أبي النزي - المبركة ومحمد حسن الطلي - للفرق - بشاري.

● وصلت رسائلكم وسينشر الصالح منها حسب دوره وحكم الله جميعا مع غري الشديدي لكم أن حصل أي تخيير في النشر بسبب ضيق الصفحة.

## دار الكرامة

اهداء الى الشيخ فيصل الجازي

برقه يلوح وبه تلج العروبي يسقي ديار مغربيين الجبوبي يردني عنه نظام الحسبوبي من دارنا دار الاحرار الاسبوبي يالله عليها بالسحابي تعوي الولد الذي لكنا له سبوبي دار الشريف حسين فهد الفهوبي لا ولعت راس القليل الزبوبي خلو عود اله يقضي شربوبي تفي لهم شاهد يليا شهوبي والعود يكسر في عيون الحسوبي يما قبل لجل العزوبية جهوبي يا الله في عيونه نمد وتزوي خفاقة من فوق رأس العمودي من هاجس بالانفس فيها يروبي للفيصل الجازي وفي العهدوبي التي يضعها بالوقوف سبوبي اولى الفخر بالشيخ لوني سعودي لكن فيصل ثابت بالوجودي تينا الي بالصلوات الحسوبي محمد حسين العمري / السعوية

# والاحسن الجلال

بحررها: عطا الله الهقيش

ساعة لاحت القصيد بمدك تاجه  
حلفت لأرقص شعاري على متونك  
ان قلت احبك بنام الليل بسراجيه  
والورد ينسى كلامه داخل غصونك

● بداح العبدان

## حييت يا التلغاز

حييت يا تلغاز بكه بخني ثلاثة من الزينات قيد انقضيني نجا وصباح ونابيه اطربني طريقه ادهن للقصايد فختي اهدي لهن من داخلي ما سكتي مرسولة من زياد لبي الصغني وختمها مني صلاة قلني

● زياد غسان أبو تايه

## اسم البدو

البرحة عيت عن النوم عيني تكبرت وقت ماضي من سنيي ما شيو بيوتهم مكتفيني ورباع ميسانة من الخياميني درب الكرم والطيب في مجتمعا مصفوة حق الجار كلن قراها اعجز اولى امجناهم منتهاها وشريعة الاسلام كلن مفاها ولا دورا الموضات ولا حن بغاها ولا لاحت بروق تبصرو سيل ماما وصلوا بلاد توه الوسم جهاها هذا دوا نفسي وهذا هواها احتر تخوض بنار يحرق سناها وحيت البودي معني في سناها

● عبدالعزيز الرويحي

## يا جاد

يا جاد صقر في سما الكون مبخون يا عايلي وسط الفلك يوم سايح لا يمتكك قلبك على وقت ملعون لا تسهمه .. فكر التحاسيف ذابح يا مفلتني عن قسوتي .. ومنكم العون مسا كل من فنان يعني البسال رايح يرحلون بين حبيبات البسملة رجع وحزون وان كان مبيزان العقل .. زين .. رايح

● اميرة الشفا والقور



## اشك عليك

اهداء الى عيد عود عطا الله محمد المدايني

فات القلم واكتب حروف القصيدة الصاحب لتي له معزة شديدة اشك عليك الجمال ما هي سعديده لي حلوه كسلات بلقيي فريده القلب حب الغير لا ماي يغيبه هو نور عيني دون كل البسيدة من زود حبه زانت الروح سبيه لاجت اشوفه صعب ما هو بيديه

● اهداء الى عذري الجنوب

تكرام عذري والليالي طويلا كنتي من فراقك من العقل خالي انت ولا غيرك خفوفي صغيلة اشوف رسمك جالس في خيالي اسمع صدى صوتك واسمع رجيلة بعلم جرحي ولا بالية حيلة جرح مطي يحمي للعالم كيلة اوجست عن القلب فتيحه مليلة الهم في الفلك ليله قليلة من الشوق والخيال روي عليه منساة او قلبي بيك شديده ابعثني من فلكك في فلكك عذراي

● مخلد علة الزاوية



الا يا عيون موحش ينتل المسباق  
تهاق على جول يدرج مع الشعب  
وانا ما يلومن واحد بالهوى قد ذاق  
وكد ذاق حب السلهمة معض الذيب

● زبد بن غيام

## ثوب العذاب

لا تركخي خلف السراب وتنعبي نفسك عيت حطي عن ارحالك ترى ما ينلق شخص السراب لا ناقي مثل الصمد متسمره كلك شعث سيرتي على رب الخطا هيمي على وجه القراب ولا ارجعي نفس الطريق الي بها كل اللث نفس الطريق بها عندك الشرف بعد السحاب باطوي حروفي كلها في قصتي صارت معث حروف زين سركشة كعتي ولا زلت ضباب لا صار كعتي تردي ثوب الخيانة ما لبت شلتية في وقت الضحى ما يذعن ليس الحجاب هيسا ارحلي عن نيتي يا وارثه عبادا ويضمر ثوب الشرف ما يلزمك يا ليسة ثوب العذاب

● احمد سالم السوادة

# بساط الريح بساط الريح

### البريد المستعجل

● الصديق ماهر عبد الرحمن رسائله وصلت .. واهلا بجميع مشاركاتكم .. لكن تمحلت عن نشرها ورجو منكم الكسابة بخطر واضح وعلى صفة اكبر.

● صديقة البلاد الدائمة فداء عبد القادر اهل بجميع مشاركاتكم .. لكن نرجو ان تكتبي باختصار حتى نتمكن من نشر مساهمتك.

● اهلا بالاصفاء هادي عبد الرحمن بن عبد الوهاب وعاد البنت.

### العمر الذي لا يرتوي

في ليل بارد دقت ساعتها .. بين غوة الشمس وصحوة القمر .. رحلت السنة الهرمه حملت جلال ايامها الرمادية ومضت .. حملت تواريقها وساعاتها وفواتيها .. انتهت ورسمت لنا سنة وكبت لعمرنا عمر سنة .. كانت السنة الجيدة .. هكذا كل سنة نودع ونستقبل بانتر موشمة بالكرى تحقن السنة الجيدة .. السنة الطقة نرغمها من نهيش عربا ونهجمها .. ننقل منها احلامنا وتحقق امانيها .. نهيش فيها ونعيش معنا تحيو .. ونمشي .. ونقفز .. ثم نعود راحة .. ونفوس امانيها بالقمية .. ومع هذا نسر ونشرب ونفلس لنودعها .. ثم نحل ونتمنى في السنة الطقة القادمة وفي كل سنة جديدة ويمضي العمر ويصفنا بقوة .. ونستيقظ في غلطة نجد اننا لم نبرح مكاننا بين حوافر الحياة تارة .. وعلى قممها تارة اخرى .. وعلى شفتينا سعادة تترسم لحظة .. وبين لحافنا احزان تخترقنا لحظات .. ونزحف الايام .. ونحيد خيوط السنة .. ونقول لانا النهاية .. ونحن ابدنا نلوح للامل .. للسنة الجيدة .. للسعادة .. للعمر الذي لا يرتوي ..

● صباح عبد الرحمن المقابلة جرش

### الانتظار

حبيبة الروح لقد طال انتظاري لك .. فخم الحزن على قلبي ومن الشوق فؤادي وحرقتني وحقتي فاقين انت .. اين انت اين انت من قلبي يفيض لك حبا وحناك وهل نسي حبه هذا الزمان زحني تنتظر في كل لحظة تريد ان تاتي فان الصمت يعذبني حتى اصبح كالتلك في هذه الدنيا احببتك انفس فلا جواب فصارت حياتي عذاب واخلامي سراب لكثرة احلامي بك يا .. N

● معين العنتري

### انت ج

انت ما انتي انت خلق جميل عياري من خلق اله الوجود انت روح الريح تتخالف في الدنيا فتتزلزل وامعات الورد انت اشوية التقدير متجلي في فن القصيد

● انث الحياة في كل اوان في رواء من للشباب جديد

● انت الحياة في كل اوان في رواء من للشباب جديد

● انت عبق الاحزان وصباحي وريبي ونشوتي وخليد فدعيني اعيش في ظلمة الخيال وفي قرب حبك المشهود عيشا للجمال والفرح والابها والطهر والسعادة والوجود

● نايف العمري - المرق

### تحية غرام

تحية غرام اكسبتها اليك .. ابعدنا من داخلي تحية غرام من قلبي ظهرت تحية حب في قلوبنا انكحت وفتنا الحياة والسعادة اكملت والعيون مع العشق اجتمعت والفترة تراقينا .. ولحب فينا اعترفت ودعنا غرام في عيوننا اغترت بموع الاشواق تظهر وتزاد يا روح الروح .. انت الروح والوداد انت الامل والهوى انت العشق والدار

● مريم شطارة

### اكبر مثل

احببتك .. وكنت بحبك .. قصائد الحب والغزل .. واصبح حبي لمعشر العشاق اكبر .. مثل .. احبك .. وحكم بلقيي وروحي .. ليس .. مقتعل احبك وعن حبك لا استطيع البعد عنك او احمل ..

● احمد خليف الدوني

### افديك بحياتي

افديك بحياتي يا حبيبي يا نور عينيوني حتى الفدا نظرتك تمنني بالسعادة ووجع قلبي يحمي حبي تمنني بالنور والبسمة حبة وتنزاد في قلبي مبركة الحزن والشوق يمليني كمشوق الزهور ليلتي مهنما فعلت بي فنان قلبي يشعني لك السعادة والهدا لفتني قلبك يحمي حبي وكل شيء يمليني كل يوم مع كل نظرة حبيب قلبي يعلو ويرقي

● من دة الى الصديق الاعز دة

### انا اخطأت بحقك

انا اخطأت بحقك مديت بك وصغفنتي على وجهي ولقت لي بغيب انا اهزأ من الضغفاء واسخر منهم .. لك كانت صفة قوية هزت اضاعي ووجداني اعانت لي توازني .. وايقنت السبات والقفوة في فكري وقلبي .. صحت من الغيوبة التي خيمت على كل شيء بي .. فترقتك انك محقا ولك كل الحق في تصرفك هذا نعم انا اخطأت بحق .. وانتي كثيرا فلك كل الحق .. فاطلب منك السماح .. السلام الذي رايت يوما وهي تهمس به شفتاك وتغمر له عيناك اعترف لك بانني لم اكن ضعيفا لا لك .. ولم يهنا قلبي الا لرؤياك .. نعم هذه هي الحقيقة التي اخفيها عنك .. ولخفيها عن الدنيا ومن فيها .. عندما علم لك ستاتي احسب لك انك حساب .. ارجف عندما همم بالاقتراب .. وان بي اكون طوع ارايك وهرن يدك .. وحين تقرب تحبس انفاسي ولا اقوى على النطق بكلمة واحدة .. وعندما تقرب مني وانتظر الى عيني لا اقدر على رفع رأسي لانني لك .. فاضع يدي على وجهي وابكي على رهبة اللقاء .. انك ابكي فيهم شلالا من الدموع ..

● احمد سالم السوادة

### اليك يا حبيبتني

من اين ابدأ يا حبيبتني .. وبأي الكلمات ابدأ .. هل ابدأ من الامس الذي ضاع ولم يحسن من تحمسي .. ام من لحظتي التي اعيش وحرقتي فيها الشوق الى الدور .. الى عينيك .. ام يا ترى ابدأ من غدي المجهول الذي لا ليري مالا يحمل لي .. من اين ابدأ لا اري .. فاصبرين يا حبيبتني يا زهرة غص بين معلمي عن الكلمة التي ابدأ بها ..

● محمد صوالحه

### ثورة الحياة

خاطر وكلمات واسرار .. والف فكرة والفان يزعم التاريخ انه سيدها .. ويتشعب الزمان ويقلع عنه الف مكان .. ويتوحد اللون .. وتهمم الاطراف .. وتبارح الاسرار .. وينهمم الف جدار .. الف عام بعد التاريخ .. وسابلي قديم .. اعشق الشرق .. عند الغروب واهيم في مساحات .. خالية في فكري .. ان ارضع لصوتي ولن اضعف امام صعلوقي ساندل الحياة واسلك دمي على اعتابها .. وايغضب القدر .. ويمتشي المكان .. قلنا سيد هذا الزمان

● سمير سلامة عارف

### ارجو المذكرة

نطاق خيول يحسني .. اتخبط بين جدران الارض .. للظلمة انثر بقايا احلامي المكسورة افقت ذاكرتي عندما اشعر انها تؤلمني تعذبني ابد ما في يدي عندما اشعر انني لا املك شيئا

● اسيرة الالام

### كيف ترحل بلا وداع

صوته العذب مازال بين يدي يمسحني فهو اجمل من كل عرف ولحن وعود اين ايامك الجميلة بين الامل والاحبة ماذا نقول لك هاجر الكلام ايا محمود ما نحن لا نرى الا التكن عيون بكاءة وبموع مزوجة بليل طويل لا الجمال باني ولا حتى النسيم فكل هذا مات وقد ماتت معانيه يا صاحب الوجه الكريم والقلب الحنون ما سلب الدهر منا الا لاجل الاحباب ايا ابا علاه الحياة بونيك ما هي الا رب حزين تخطوها ببقاها والم نبقن يا ابا علاه يا حبيبا يا اوسطا

● محمد عصام عايش

### كيفية

الان عام كنت اشعر مقلنا وسط فلكنا فخرت بكثرة محطوا ما نلتج الحزن فخرت بكثرة خشيته ان يراها غلام وكان الامر حينها على ما يرام وفي يوم من الايام القادسي الحراس الى افق في القلام وايلغوني انني سنام فيه مع النيام فترة قصيرة لا تتجاوز الخمسة اعوام وواجهت عقوبة تصل حد الاعدام فقد خالفت اسلوب النظام وانكبت نديا في مستوى الاجرام وتوجهت الى اصابع الاتهام انت تعارض سياسة وزارة الاعلام

● احمد موسى حسن عبدالعال

### كيفية

صوته العذب مازال بين يدي يمسحني فهو اجمل من كل عرف ولحن وعود اين ايامك الجميلة بين الامل والاحبة ماذا نقول لك هاجر الكلام ايا محمود ما نحن لا نرى الا التكن عيون بكاءة وبموع مزوجة بليل طويل لا الجمال باني ولا حتى النسيم فكل هذا مات وقد ماتت معانيه يا صاحب الوجه الكريم والقلب الحنون ما سلب الدهر منا الا لاجل الاحباب ايا ابا علاه الحياة بونيك ما هي الا رب حزين تخطوها ببقاها والم نبقن يا ابا علاه يا حبيبا يا اوسطا

● محمد عصام عايش

### كيفية

صوته العذب مازال بين يدي يمسحني فهو اجمل من كل عرف ولحن وعود اين ايامك الجميلة بين الامل والاحبة ماذا نقول لك هاجر الكلام ايا محمود ما نحن لا نرى الا التكن عيون بكاءة وبموع مزوجة بليل طويل لا الجمال باني ولا حتى النسيم فكل هذا مات وقد ماتت معانيه يا صاحب الوجه الكريم والقلب الحنون ما سلب الدهر منا الا لاجل الاحباب ايا ابا علاه الحياة بونيك ما هي الا رب حزين تخطوها ببقاها والم نبقن يا ابا علاه يا حبيبا يا اوسطا

● محمد عصام عايش

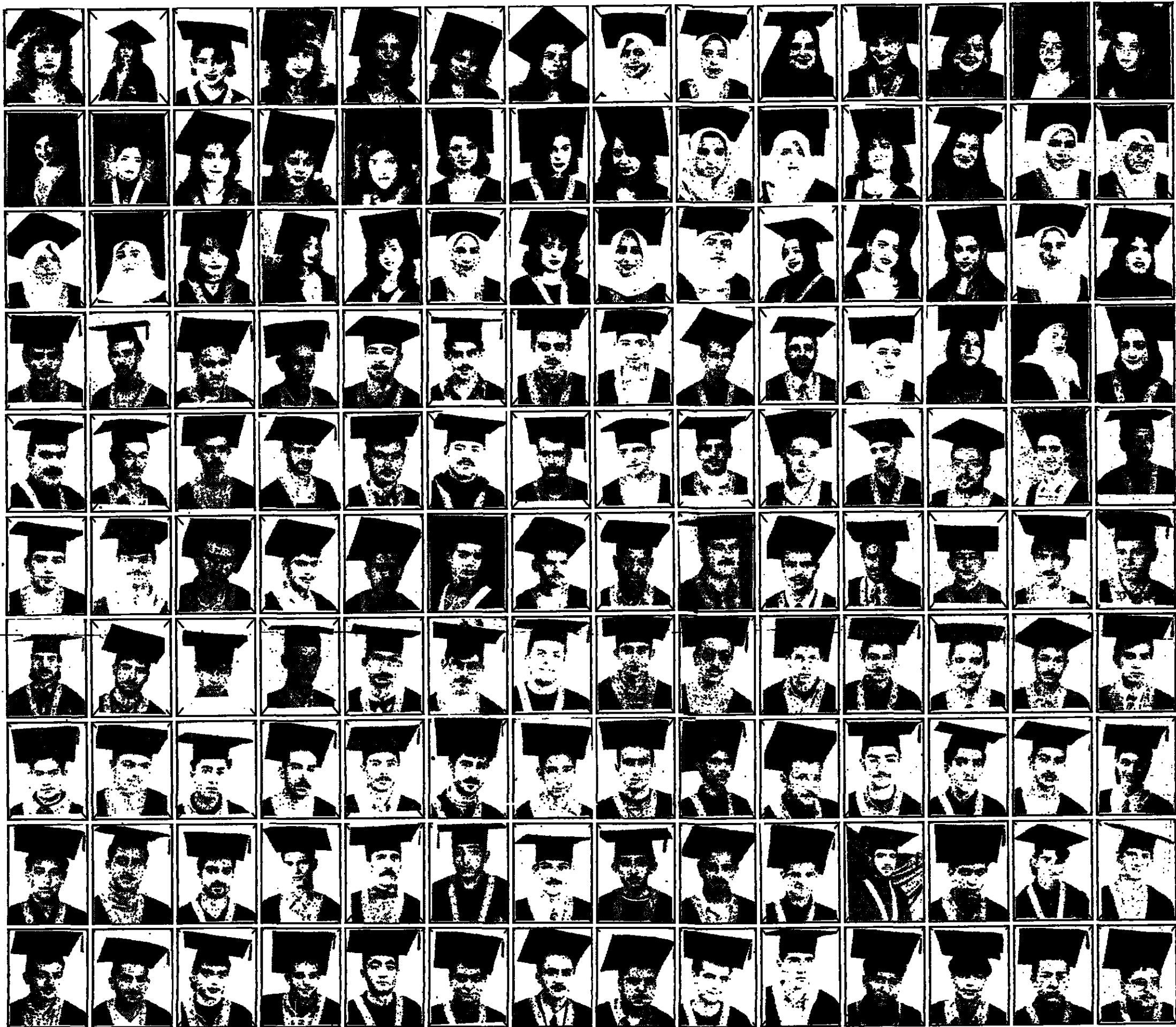




# اكاديمية ياسين حبول الدولية الثقافية

## لتعليم فن التزيين والتجميل

تهنئ خريجي الفوجين الثالث والرابع من طلبة الاكاديمية



اسماء الخريجون					اسماء الخريجون				
١- محمد محمد ابو سالم	٢٤- أنور محمد الشريف	٢٥- جمال يوسف رافع	٢٦- خالد عزت عزيز	٢٧- شادي محمد الشرفاي	٢٨- شادي وجيه التري	٢٩- عمر عبد العزيز غيم	٣٠- لؤي نبيل الشامي	٣١- عثمان اسماعيل سايه	٣٢- محمود احمد عبد سالم
٣٣- محمد صالح محمود	٣٤- جلال موسى الترك	٣٥- راند احمد خضر	٣٦- راند احمد خضر	٣٧- راند احمد خضر	٣٨- راند احمد خضر	٣٩- راند احمد خضر	٤٠- راند احمد خضر	٤١- راند احمد خضر	٤٢- راند احمد خضر
٤٣- راند احمد خضر	٤٤- راند احمد خضر	٤٥- راند احمد خضر	٤٦- راند احمد خضر	٤٧- راند احمد خضر	٤٨- راند احمد خضر	٤٩- راند احمد خضر	٥٠- راند احمد خضر	٥١- راند احمد خضر	٥٢- راند احمد خضر
٥٣- راند احمد خضر	٥٤- راند احمد خضر	٥٥- راند احمد خضر	٥٦- راند احمد خضر	٥٧- راند احمد خضر	٥٨- راند احمد خضر	٥٩- راند احمد خضر	٦٠- راند احمد خضر	٦١- راند احمد خضر	٦٢- راند احمد خضر
٦٣- راند احمد خضر	٦٤- راند احمد خضر	٦٥- راند احمد خضر	٦٦- راند احمد خضر	٦٧- راند احمد خضر	٦٨- راند احمد خضر	٦٩- راند احمد خضر	٧٠- راند احمد خضر	٧١- راند احمد خضر	٧٢- راند احمد خضر
٧٣- راند احمد خضر	٧٤- راند احمد خضر	٧٥- راند احمد خضر	٧٦- راند احمد خضر	٧٧- راند احمد خضر	٧٨- راند احمد خضر	٧٩- راند احمد خضر	٨٠- راند احمد خضر	٨١- راند احمد خضر	٨٢- راند احمد خضر
٨٣- راند احمد خضر	٨٤- راند احمد خضر	٨٥- راند احمد خضر	٨٦- راند احمد خضر	٨٧- راند احمد خضر	٨٨- راند احمد خضر	٨٩- راند احمد خضر	٩٠- راند احمد خضر	٩١- راند احمد خضر	٩٢- راند احمد خضر
٩٣- راند احمد خضر	٩٤- راند احمد خضر	٩٥- راند احمد خضر	٩٦- راند احمد خضر	٩٧- راند احمد خضر	٩٨- راند احمد خضر	٩٩- راند احمد خضر	١٠٠- راند احمد خضر	١٠١- راند احمد خضر	١٠٢- راند احمد خضر

عمان - الشيمساني : مجمع اشنانه ، خلف الدفاع المدني ، هاتف : ١٨٨٥٦٣ - ٧٠٠٠٦٠ ، فاكس : ٦٠٦٤١٣

